

# НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

## Отчет о деятельности

Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

01-31 октября 2020

№	Наименование образовательной программы	Формы организации обучения *	Срок обучения	Место обучения	Ведущие лекторы**	Кол-во слушателей	Субъекты Российской Федерации***	Категории слушателей
1.	PR-сопровождение деятельности учреждений культуры	Дистанционная форма обучения: лекции-18 ч., практические занятия – 18ч.	19-23.10.2020	г. Кемерово	<p>Мухамедиева С.А., зав. кафедрой управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК, канд. экономических наук, доцент;                      Устимова О.В., ст. преподаватель кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК;                      Лазарева М. В., ст. преподаватель кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК;                      Клюев Ю.В., канд. культурологии, доцент кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК,                      Сергеева Е.Ф., начальник учебно-методического управления, доцент кафедры музейного дела, кандидат исторических наук;</p> <p>Увенчиков И.М., ген. директор компании «Праздник медиа», издатель профессиональных журналов «Праздник», «Корпоративная культура», член Совета СТД РФ по массовым формам театрального искусства, член Международной ассоциации «Союз дизайнеров», Лауреат премии «Грани театра масс» (г. Москва)</p>	46	г.Москва-13 г.Санкт-Петербург-5 Краснодарский-1 Самарская-1 Нижегородская-13 Кировская-6 Белгородская-1 Омская-1 Респ.Марий Эл-1 Ненецкий АО-1 Тюменская-1 Пермский-1 Вологодская-1	Руководители учреждений культуры, заведующие и специалисты КДУ, библиотек, музеев
2.	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Дистанционная форма обучения: лекции-12ч., в т.ч. с визуализацией; практические-24ч, в т.ч. дискуссии,	05-09.10.2020	г. Кемерово	<p>Юдина А.И., декан факультета социально-культурных технологий КемГИК, доктор педагогических наук, профессор;                      Мухамедиева С.А., зав. кафедрой управления и экономики социально-</p>	95	г.Москва-22 г.Санкт-Петербург-7 Краснодарский-2 Кировская-4 Вологодская-2	Руководители, специалисты учреждений культуры;

		групповое обсуждение результатов выполненных работ.			культурной сферы КемГИК, канд. экономических наук, доцент; Баканов Е.А., канд. эконом. наук, доцент кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК, Лазарева М. В., ст. преподаватель кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК; Клюев Ю.В., канд. культурологии, доцент кафедры управления и экономики; социально-культурной сферы КемГИК Слаутина Н.М., канд. педагогических наук, доцент.		Новосибирская-5 Нижегородская-12 Пензенская-3 Самарская-5 Тюменская-3 Пермская-11 Р.Татрстан-1 Магаданская-1 Калужская-2 Орловская-1 ХМАО-2 Архангельская-2 Тверская-1 Челябинская-1 Р.Чувашия-2 Кемеровская-2 Белгородская1 Р.Тыва-3	специалисты библиотек, музеев; преподаватели ДШИ
3.	Методы и приемы театральной педагогики, этапы формирования личности актера в курсе обучения	Дистанционная форма обучения: лекции-16 ч., мастер-класс-8ч. практические занятия – 12ч.	05-09.10.2020	г. Кемерово	Проколова Н.Л., декан факультета режиссуры и актерского искусства КемГИК, профессор, доктор культурологии, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, член Союза театральных деятелей. Прокопов В.Л., доцент кафедры театрального искусства КемГИК, лауреат международных конкурсов, член Союза театральных деятелей; Васильев Ю. А., профессор Российского государственного института сценических искусств, канд. искусствоведения, Лауреат международных Театральных конкурсов, заслуженный деятель искусств РФ, член Союза театральных деятелей	17	г.Москва-1 г.Санкт-Петербург-7 Самарская-2 Кировская-4 Тюменская-1 Краснодарский-1 Свердловская-1	Руководители УК, художественные руководители КФ, специалисты; преподаватели ДШИ
4.	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	Дистанционная форма обучения: лекции-19ч., мастер-класс – 13ч., практические-4ч.	19-23.10.2020	г. Кемерово	Шорохова И.В., доцент, декан факультета музыкального искусства, и.о. зав.кафедрой дирижирования и академического пения КемГИК; Гольская А.О., ст. преподаватель кафедры дирижирования и академического пения; Мицкевич Н. А., профессор кафедры музыкально-инструментального	12	г.Москва-2 г.Санкт-Петербург-3 Самарская-3 Омская-1 Челябинская-1 Чукотский АО-1 Пермский-1	Специалисты КДУ, преподаватели ДМШ, хормейстеры

					исполнительства, канд. философских наук, доцент; Григоренко Н.Н., доцент кафедры педагогики и психологии, канд. философских наук  Соловьев А.В., художественный руководитель Камерного хора Московской консерватории, Тульского государственного хора; декан по работе с иностранными учащимися, член Учёного совета, профессор кафедры хорового дирижирования МГК имени П.И. Чайковского			
5.	Основы балетмейстерской деятельности	Дистанционная форма обучения: лекции-20ч., практические-12ч., мастер-кл.-4ч.	5-18.10.2020	г. Кемерово	Кушов А.М., старший преподаватель кафедры балетмейстерского творчества КемГИК; Буратынская С.В., доцент, художественный руководитель ансамбля современной хореографии «Вечное движение»	2	г.Москва-1 г.Санкт-Петербург-1	Руководители хореографических коллективов
6.	Основы режиссуры культурно-массовых мероприятий	Дистанционная форма обучения: лекции-16ч., практические-20ч.	12-16.10.2020	г. Кемерово	Кузьмина О.В., зав. кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников КемГИК, канд. культурологии, доцент Яковлева Т.В., ст. преподаватель кафедры РТПП КемГИК Петров В.В., ст. преподаватель РТПП КемГИК Увенчиков И.М., ген. директор компании «Праздник медиа», издатель профессиональных журналов «Праздник», «Корпоративная культура», член Совета СТД РФ по массовым формам театрального искусства, член Международной ассоциации «Союз дизайнеров», Лауреат премии «Грани театра масс» (г. Москва)	75	Р.Бурятия-19 г.Санкт-Петербург-2 Краснодарский-1 Кировская-2 Новосибирская-4 Нижегородская-1 Самарская-10 Тюменская-3 Пермская-8 Р.Татрстан-3 Кемеровская-2 Белгородская-1 Р.Тыва-1 Брянская-13 Амурская-1 Забайкальский-1 Хабаровский-1 Омская-2	Режиссеры-постановщики КДУ, культорганизаторы, специалисты КДУ, специалисты музеев, преподаватели ДШИ
7.	Основы фото и видеосъемки культурно-просветительских	Дистанционная форма обучения: лекции-14 ч.,	05-09.10.2020	г. Кемерово	Светлакова Е. Ю., зав. кафедрой фотовидеотворчества КемГИК, кандидат философских наук, доцент;	18	г.Москва-4 г.Санкт-Петербург-8 Краснодарский-1	Специалисты музеев, библиотек, учреждений

	и творческих мероприятий	практические занятия – 12ч., мастер-класс-12			Гук А.А., профессор кафедры фотовидеотворчества КемГИК, доктор философских наук, доцент Никольский А.В., старший препод. кафедры фотовидеотворчества КемГИК		Кировская-1 Вологодская-1 Новосибирская-2 Ярославская-1	культуры, художники, фотографы, преподаватели ДМШ, СПО
8.	Практика использования музыкальных инструментов в русской фольклорной традиции	Дистанционная форма обучения: лекции-16ч., мастер-кл.-2ч., практические-18ч.	05-13.10.2020	г. Кемерово	Мицкевич Н. А., канд. философских наук, профессор КемГИК; Соловьев А.В., профессор кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК, заслуженный артист РФ; Князева Н. А., доцент кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК; Григоренко Н. Н., доцент кафедры педагогики и психологии КемГИК, Кирнарская Д.К., профессор, зав. кафедрой истории музыки РАМН им. Гнесиных, доктор искусствоведения	4	г.Санкт-Петербург-1 Самарская-1 Новосибирская-1 Тюменская-1	Специалисты КДУ: хормейстеры, аккомпаниаторы, преподаватели ДШИ
9.	Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества	Дистанционная форма обучения: лекции-8ч., практические-17ч., мастер-кл.-11ч.	26-30.10.2020	г. Кемерово	Воронова И.В., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства КемГИК, канд. культурологии, член ВТОО «Союз художников России»; Григоренко Н.Н., доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат философских наук Беляева О. А., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства КемГИК; Агеева Т.В., преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства КемГИК; Кондрашина О.А. рук. уч.-метод. отдела образовательного центра для керамистов «Академия керамики», член ВТОО «Союз художников России», г. Санкт-Петербург	15	г.Санкт-Петербург-2 Омская-1 Самарская-1 Кемеровская-1 Р.Адыгея-1 Пермская-2 Свердловская-2 Кировская-1 Архангельская-1 Краснодарский-1 Чукотский-1 Тюменская-1	Преподаватели ДШИ, ДХШ руководители студий, кружков художественного направления

10.	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов)	Дистанционная форма обучения: лекции-10ч., практические занятия – 14ч., мастер-кл.-12ч.	12-18.10.2020	г. Кемерово	Мицкевич Н. А., канд. философских наук, профессор кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК; Григоренко Н.Н., доцент кафедры психологии и педагогики КемГИК, канд. философских наук; Шешуков А.А., ст. преподаватель кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК; Шабаев Э.Р., ст. преподаватель кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК; Сафронова В.Н., преподаватель кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК; Кирнарская Д.К., профессор, зав. кафедрой истории музыки РАМ им. Гнесиных, доктор искусствоведения	11	г.Москва-3, г.Санкт-Петербург-8,	Преподаватели ДМШ, ДШИ, СПО, ВО, руководители музыкальных студий, руководители оркестров, ансамблей
11.	Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)	Дистанционная форма обучения: лекции-18ч., практические-18ч.	07-19.09.2020	г. Кемерово	Дворовенко О.В., канд. педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций КемГИК; Лушпей А. А., старший преподаватель кафедры литературы и русского языка КемГИК; Мишова В. В., канд. педагогических наук, доцент технологии документальных коммуникаций КемГИК	92	Забайкальский-39 г.Москва-8, г.Санкт-Петербург-15, Нижегородская-12 Самарская-1 Омская-1 Новосибирская-2 Кировская-2 Р.Тыва-2 Р.Бурятия-10	Руководители, специалисты учреждений культуры, библиотек, музеев специалисты КДУ, преподаватели ДШИ, СПО.
12.	Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах	Дистанционная форма обучения: лекции-12ч., практические-22ч., аттестация-2ч.	12-19.10.2020	г. Кемерово	Меркулова А. Ш., канд. педагогических наук, доцент; Сакова О. Я., канд. педагогических наук КемГИК, доцент; Тараненко Л. Г., доктор педагогических наук, доцент.	8	Архангельская-3, Омская-1 Свердловская-1 Тюменская-1 Р Ингушетия-2	Специалисты библиотек, преподаватели СПО
13.	Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры	Дистанционная форма обучения: лекции-16ч., практические-20ч.	12-16.10.2020	г. Кемерово	Мухамедиева С.А., зав. кафедрой управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК, канд. экономических наук, доцент;	48	.Москва-6, г.Санкт-Петербург-6, Иркутская-15	Руководители, зам. руководителя, бухгалтера,

					Юдина А.И., доктор педагогических наук, профессор, декан факультета социально-культурных технологий КемГИК, Ключев Ю.В., доцент кафедры управления и экономики социально-культурной сферы КемГИК, кандидат культурологии, доцент; Болотникова А.А., старший преподаватель кафедры философии, права и социально-политических дисциплин КемГИК		Пермский-2 Пензенская-1 Нижегородская-10 Краснодарский-2 Самарская-2 Кировская-1 Р.Марий Эл-1 ХМАО-1 Р.Тыва-1	экономисты, учреждений культуры
14.	Формы культурно-образовательной деятельности музея	Дистанционная форма обучения: лекции-12ч., мастер-кл.-6ч., практические-18ч.	05-16.10.2020	г. Кемерово	Родионова Д.Д., заведующая кафедрой музейного дела КемГИК, кандидат философских наук, доцент, член Международного совета музеев (ИКОМ);  Кимеева Т.И. канд. культурологии, доцент кафедры музейного дела КемГИК; Абрамова П.В., канд. культурологии, доцент кафедры музейного дела, научный сотрудник МБУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок».	7	г.Москва-2 Кировская-3 Пермский-1 Нижегородская-1	Руководители отделов, специалисты музеев, преподаватели ДШИ
15.	Формирование фондов муниципальных музеев: учет и хранение	Дистанционная форма обучения: лекции-10ч., практические-16ч., мастер-кл.-8ч., аттестация-2ч.	05-16.10.2020	г. Кемерово	Родионова Д.Д., заведующая кафедрой музейного дела КемГИК, кандидат философских наук, доцент, член Международного совета музеев (ИКОМ);  Кимеева Т.И. канд. культурологии, доцент кафедры музейного дела КемГИК	11	г.Москва-5 г.Санкт-Петербург-1 Кировская-2 Кемеровская-1 Нижегородская-2	Специалисты музеев, руководители отделов, хранители музейных фондов, научные сотрудники.
16.	Этнография и танцевальный фольклор народов мира	Дистанционная форма обучения: 2 модуля, лекции-4ч., практические-20ч., мастер-кл.-10., аттестация-2ч.	05-18.10.2020	г. Кемерово	Моисеенко Р. Н., доцент кафедры народного танца КемГИК, лауреат международных и всероссийских конкурсов; Матус-Марчук А.В., педагог-репетитор Красноярского театра оперы и балета имени Д.А. Хворостовского, солист Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, балетмейстер, заслуженный артист Российской Федерации, заслуженный артист Кабардино-Балкарии.	3	г.Санкт-Петербург-1 Пензенская-1 Р.Тыва-1	Руководители, специалисты КДУ, клубных формирований, артисты
	<b>Итого:</b>					<b>464</b>		

--	--	--	--	--	--	--	--	--