

**Список основных публикаций Александровой Марии Вячеславовны, работника ведущей организации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
по диссертации Ивинских Г. П. за последние 5 лет**

по состоянию на «04» марта 2021 г.

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	объем	Авторы
<i>Публикации в журналах, включенных в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ»</i>					
1.	Записки русского путешественника: провинция в дореволюционных путеводителях по Ярославской губернии (статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2016. - №4. - С. 238 – 243	0,5 п.л.	Александрова М. В.
2.	Пограничность творчества в провинции: Григорий Либкен и первые опыт ярославского кинематографа	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. - №6. - С. 309 – 313	0,5 п.	Александрова М. В.

СПИСОК ВЕРЕН:

Ученый секретарь Ученого совета



_____ Ю.С. Никифоров

Заведующий кафедрой культурологии

_____ Т.И. Ерохина

**Список основных публикаций Густяковой Дарьи Юрьевны, работника ведущей организации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
по диссертации Ивинских Г. П. за последние 5 лет**

по состоянию на «04 » марта 2021 г.

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	объем	Авторы
<i>Публикации в журналах, включенных в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ»</i>					
1.	Классика на грани массовой культуры: стратегии репрезентации (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2020. – № 6 (117). С. 199-208.	1 п.л.	Густякова Д.Ю.
2.	Имидж русской оперной классики в массовой культуре (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2018. - №1 - С. 217-222. 0,5 п.л.	0,5 п.л.	Густякова Д.Ю.
3.	Опера в фокусе массовой культуры: парадоксы репрезентации классики Большим театром России (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. - №3 - С. 274-280. 0,5 п.л.	0,5 п.л.	Густякова Д.Ю.
<i>Публикации по теме диссертации</i>					
4.	Репрезентация русской классической оперы в пространстве массовой культуры (Монография)	Печ.	Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. – 411 с. - 500 экз. ISBN 978-5-00089-207-7	25,75 п. л.	Густякова Д.Ю.

СПИСОК ВЕРЕН:

Ученый секретарь Ученого совета

Ю.С. Никифоров

Заведующий кафедрой культурологии

Т.И. Ерохина



**Список основных публикаций Ерохиной Татьяны Иосифовны, работника ведущей организации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
по диссертации Ивинских Г. П. за последние 5 лет**

по состоянию на «04» марта 2021 г.

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	объем	Авторы
<i>Публикации в журналах, включенных в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ»</i>					
1.	Трансформация феминных стереотипов в советской культуре начала XX века (Статья)	Печ.	Верхневолжский филологический вестник = Verhnevolzhski philological bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2020. – № 4 (23) – С. 169-179	0,75 п.л.	Ерохина Т.И.
2.	Героизация личности и быта в советской культуре начала XX в.: генезис и трансформация (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2020. – № 4 (115) – С. 147-155	0,75 п.л.	Ерохина Т.И.
3.	Парадоксы русскости в отечественной культуре: «Русская матрица» А. Прикотенко (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. – № 3 (108) – С. 142-150	0,5 п.л.	Ерохина Т.И.
4.	Современная драма на отечественной сцене: уровни и уроки интерпретации (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. – № 5 (110) – С. 202-210	0,75 п.л.	Ерохина Т.И.
5.	А.П. Чехов в интерпретации Л. Эренбурга и Ю. Бутусова: грани и границы (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. – № 3 (108) – С. 301-307	0,5 п.л.	Ерохина Т.И.
<i>Публикации по теме диссертации</i>					
6.	Тернарность театральной эстетики: «Гроза» в интерпретации А. Могучего (Статья)	Печ.	Спектакль XXI века. Сборник трудов конференции. Ярославль, ЯГТИ, 2020. с.84-91	0,4 п. л.	Ерохина Т.И.

СПИСОК ВЕРЕН:

Ученый секретарь Ученого совета

Заведующий кафедрой культурологии



Ю.С. Никифоров

Т.И. Ерохина

**Список основных публикаций Злотниковой Татьяны Семеновны, работника ведущей организации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
по диссертации Ивинских Г. П. за последние 5 лет**

по состоянию на «04» марта 2021 г.

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	объем	Авторы
<i>Публикации в журналах, включенных в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ»</i>					
1.	Массовое сознание в философской традиции и в современных интерпретациях (Статья)	Печ.	Вопросы философии : научно-теоретический журнал. – Москва : Российская академия наук, 2020. №10. – С.46-56.	1 п.л.	Злотникова Т.С.
2.	Ожидание и страх: философско-антропологические предвестия российских трансформаций XX века (Статья)	Печ.	Верхневолжский филологический вестник = Verhnevolzhski philological bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2020. – № 2 (22) – С. 195-202	0,75 п.л.	Злотникова Т.С.
3.	Искусствоведческий дискурс нехудожественных практик: методология понимания массовой культуры (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2018. - №6 (111) – С. 310-313	0,5 п.л.	Злотникова Т.С.
4.	Провинциальный «театр имени Горького»: институциональное и эстетическое (Статья)	Печ.	Верхневолжский филологический вестник = Verhnevolzhski philological bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2018. - №-3. С.235-241.	0,75 п.л.	Злотникова Т.С.
5.	Sententia sensa в жанре философского квеста (Статья)	Печ.	Человек : научный журнал. – Москва : Российская Академия наук, 2018 - №4. - С. 173-180.	0,75 п.л.	Злотникова Т.С.
6.	The Creativity of Theatrical Geniuses in "the Proposed circumstances" of the October Revolution (Статья)	Печ.	«Russian Studies in Philosophy». Routledge, Taylor and Francis Group. USA. – 2017.3-4. Pp.239-251. WEB OF SCIENCE	1,5 п.л.	Zlotniova T.
<i>Публикации по теме диссертации</i>					
7.	Философия творческой личности. (Монография)	Печ.	М.:ООО «Издательство Согласие», 2017. – 918 с.	54 п. л.	Злотникова Т.С.

СПИСОК ВЕРЕН:

Ученый секретарь Ученого совета

Заведующий кафедрой культурологии



Ю.С. Никифоров

Т.И. Ерохина

**Список основных публикаций Летиной Наталии Николаевны, работника ведущей организации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
по диссертации Ивинских Г. П. за последние 5 лет**

по состоянию на «04» марта 2021 г.

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	объем	Авторы
<i>Публикации в журналах, включенных в «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ»</i>					
5.	Культурные коды русской провинции (Статья)	Печ.	Человек. Культура. Образование : научно-образовательный и методический журнал. – Сыктывкар : Изда-во СГУ им. Питирима Сорокина. - 2020. - №4 (38). - С. 124-139	0,75 п.л.	Летина Н.Н.
12.	"Русский" дискурс в актуализации классики современной массовой культурой (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. - № 5. - С. 288-292.	0,5 п.л.	Летина Н.Н.
13.	Пограничность индивидуального и коллективного в культурном опыте творческой личности: К. Павлова, А. Блок, М. Врубель (Статья)	Печ.	Ярославский педагогический вестник = Yaroslavl pedagogical bulletin : научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2017. - № 5. - С. 381-385.	0,5 п.л.	Летина Н.Н.

СПИСОК ВЕРЕН:

Ученый секретарь Ученого совета

_____ Ю.С. Никифоров

Заведующий кафедрой культурологии

_____ Т.И. Ерохина

