

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертационную работу
Клименко Натальи Сергеевны «Гендерная инкультурация
в современном российском обществе (на материале мужского
военнообразованного и женского гимназического образования)»,
представляемой на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Диссертация Клименко Натальи Сергеевны выполнена на довольно актуальную тему, затрагивающую проблемы гендерных взаимоотношений, гендерных архетипов, гендерных ролей и других аспектов гендерной культуры современного российского общества. В рамках диссертационного исследования автором был проведен довольно подробный и качественный анализ самого понятия «гендерная культура», также диссертантом было конкретизировано аксиологическое содержание маскулинности и фемининности как основного вектора развития гендерной культуры, помимо этого были введены и проанализированы такие понятия, как «маскулинная национальная идентичность» и «фемининная национальная идентичность».

Клименко Н. С. была предложена и проанализирована структура гендерного кризиса в современном российском обществе, включающая в себя аксиологическую, семантическую, национальную и личностную составляющую. Особое внимание диссертант уделяет культурному инструментарию, способному нивелировать негативные последствия гендерного кризиса, в частности, современному образованию. Современное мужское военнообразованное и женское гимназическое образование автор определяет как гендерно ориентированное образование, которое, в отличие от раздельного образования, включает в себя три обязательных компонента – гендерное обучение, гендерное воспитание и гендерную социализацию.

В результате проведенного практического исследования, включающего в себя анкетирование и интервьюирование учащихся специализированных образовательных учреждений (кадетских корпусов и Мариинских женских гимназий), автор приходит к выводу, что современное мужское военнообразованное и женское гимназическое образование способно стать эффективным инструментом национальной и гендерной инкультурации подрастающего поколения россиян.

Полученные выводы диссертационного исследования Клименко Н. С. являются стимулом к дальнейшему изучению российского гендера в рамках культурологического знания, формирования стратегии внедрения национального и гендерного аспектов в современный образовательный процесс. Материалы и выводы диссертации также могут быть успешно использованы при разработке учебных курсов по культурологии, социологии, социальной философии, затрагивающих гендерную проблематику.

Считаю, что представленная на защиту диссертация Клименко Н. С. вносит существенный вклад в теорию и практику современного культурологического знания, а также полностью соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям по культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Научный руководитель,
доктор культурологии,
профессор кафедры социального управления
и экономики ГАУ ИДПО ДТСЗН Правительства г.Москвы
«Институт дополнительного профессионального образования
работников социальной сферы» Департамента труда
и социальной защиты населения г.Москвы.

А.В. Зберовский

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры
(культурология)

Служебный адрес:
ГАУ ИДПО ДТСЗН Правительства г.Москвы
105066 г.Москва, 1-й Басманный переулок, д.10
т.495-607-5065 ipk@mos.ru



« 25 июля » 2018 г.