

Национальный проект «Культура»
Федеральный проект «Творческие люди»



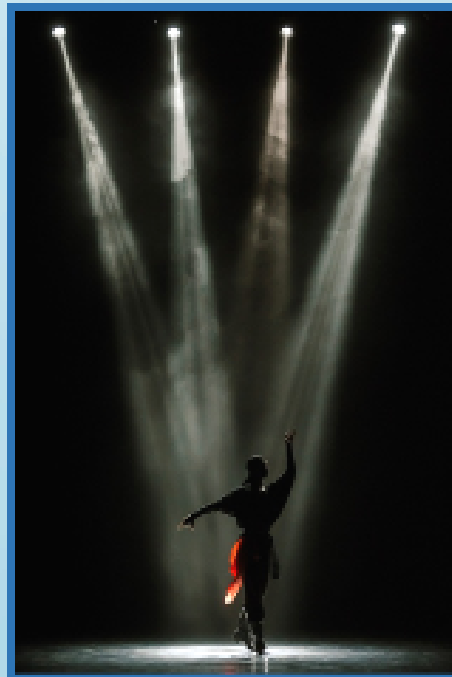
Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

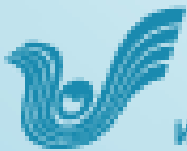
Основы балетмейстерской деятельности

Дополнительная профессиональная
образовательная программа
повышения квалификации

Цель образовательной программы:

Программа направлена на совершенствование практических умений и навыков в области постановочной, производственно-практической и проектной деятельности творческих хореографических коллективов.





Категория слушателей:

- работники учреждений культуры;
- руководители творческих коллективов;
- балетмейстеры;
- педагоги-репетиторы;
- преподаватели хореографических дисциплин дополнительного образования, среднего профессионального и высшего образования в области хореографического искусства.

Общая информация о преподавателях

Буратынская Светлана Вениаминовна, доцент кафедры балетмейстерского творчества КемГИК, лауреат международных и всероссийских конкурсов.

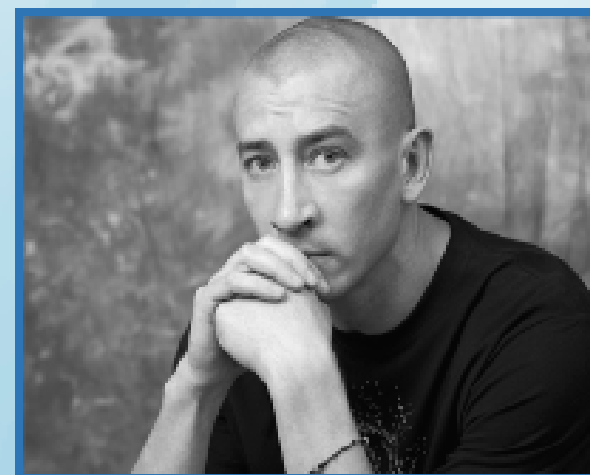
Бердник Мария Станиславовна, старший преподаватель кафедры балетмейстерского творчества КемГИК, лауреат международных и всероссийских конкурсов.

Кушов Александр Михайлович, старший преподаватель кафедры балетмейстерского творчества КемГИК, лауреат международных и всероссийских конкурсов.

VIP лектор:

Расторгуев Алексей Юрьевич,

- ✓ хореограф театра «Балет Евгения Панфилова»,
- ✓ хореограф и педагог-репетитор dance-company «Бойцовский клуб Евгения Панфилова»;
- ✓ персональный номинант Российской национальной театральной премии «Золотая Маска»,
- ✓ лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов артистов балета и фестивалей современной хореографии.



Методический продукт для слушателей

Методические рекомендации по разработки и реализации танцевального проекта.