

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 26.05.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



53.03.01

Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра  
Кафедра: Эстрадного оркестра и ансамбля  
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>4г 6 м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020  
Учебный год 2020-2021  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

*Скипор И.Л.* / Скипор И.Л./

*Сергеева Е.Ф.* / Сергеева Е.Ф./

*Шорохова И.В.* / Шорохова И.В./

*Гончарова Е.А.* / Гончарова Е.А./

СОГЛАСОВАНО

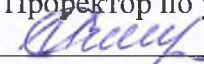
Начальник учебно-методического управления

  
Е.Ф. Сергеева

16 декабря 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

  
И.Л. Скипор

16 декабря 2019 г.

График сессий студентов заочной формы обучения на 2020/2021 учебный год

БАКАЛАВРИАТ

I семестр

Курс	Факультет социально-культурных технологий	Социально-гуманитарный факультет	Социально-гуманитарный факультет (профиль «Руководство этнокультурным центром»)	Факультет режиссуры и театрального искусства	Факультет хореографии	Факультет визуальных искусств	Факультет музыкального искусства	Факультет информационных и библиотечных технологий
1 курс	12.10.20-31.10.20	12.10.20-31.10.20	26.10.20-14.11.20	26.10.20-14.11.20	26.10.20-14.11.20	26.10.20-14.11.20	19.10.20-07.11.20	01.12.20-20.12.20
2 курс	14.09.20-03.10.20	14.09.20-03.10.20	28.09.20-17.10.20	28.09.20-17.10.20	28.09.20-17.10.20	28.09.20-17.10.20	12.10.20-31.10.20	срок обучения 4,6 лет: 22.09.20-11.10.20  срок обучения 4 года: 22.09.20-16.10.20
3 курс	19.10.20-12.11.20	19.10.20-12.11.20	19.10.20-12.11.20	19.10.20-12.11.20	19.10.20-12.11.20	19.10.20-12.11.20	09.11.20-03.12.20	20.10.20-13.11.20
4 курс	09.11.20-03.12.20	09.11.20-03.12.20	16.11.20-10.12.20	16.11.20-10.12.20	16.11.20-10.12.20	16.11.20-10.12.20	16.11.20-10.12.20	10.11.20-04.12.20
5 курс	16.11.20-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года 11.01.21-09.02.21	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	11.01.21-09.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года	25.01.21-23.02.21 ГИА, срок обучения 4,6 года

## БАКАЛАВРИАТ

### II семестр

Курс	Факультет социально-культурных технологий	Социально-гуманитарный факультет	Социально-гуманитарный факультет (профиль «Руководство этнокультурным центром»)	Факультет режиссуры и театрального искусства	Факультет хореографии	Факультет визуальных искусств	Факультет музыкального искусства	Факультет информационных и библиотечных технологий
1 курс	25.01.21-13.02.21	25.01.21-13.02.21	11.01.21-30.01.21	11.01.21-30.01.21	11.01.21-30.01.21	11.01.21-30.01.21	15.02.21-03.03.21	02.03.21-21.03.21
2 курс	11.01.21-30.01.21	11.01.21-30.01.21	01.02.21-20.02.21	01.02.21-20.02.21	01.02.21-20.02.21	01.02.21-20.02.21	22.02.21-13.03.21	срок обучения 4,6 лет: 19.01.21-07.02.21  срок обучения 4 года: 19.01.21-12.02.21
3 курс	15.02.21-11.03.21	15.02.21-11.03.21	01.03.21-25.03.21	01.03.21-25.03.21	01.03.21-25.03.21	01.03.21-25.03.21	22.03.21-15.04.21	09.02.21-05.03.21
4 курс	15.03.21-08.04.21	15.03.21-08.04.21	22.03.21-15.04.21	22.03.21-15.04.21	22.03.21-15.04.21	22.03.21-15.04.21	29.03.21-22.04.21	срок обучения 4,6 лет: 16.02.21-12.03.21  ГИА, срок обучения 4 года: 22.03.21-20.04.21
5 курс	ГИА, срок обучения 5 лет: 11.05.21-09.06.21							

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																				
<b>Обязательная часть</b>																				
+	Б1.0.01	Философия	2			4	4	144	144	12	12	96	36		4				1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.02	История	1	1		4	4	144	144	12	12	96	36	4					7	Педагогике и психологии
+	Б1.0.03	Иностранный язык	2			4	4	144	144	18	18	90	36	2	2				2	Иностранного языка
+	Б1.0.04	История искусств	1	1		4	4	144	144	12	12	96	36	4					6	Культурологии
+	Б1.0.05	Литература	1	1		4	4	144	144	12	12	96	36	4					3	Литературы и русского языка
+	Б1.0.06	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	6	6	66		2					3	Литературы и русского языка
+	Б1.0.07	Современные информационные технологии		1		2	2	72	72	6	6	66		2					14	Технологии автоматизированной обработки информации
+	Б1.0.08	Основы научных исследований		3		2	2	72	72	8	8	64				2			5	Музейного дела
+	Б1.0.09	Правоведение		2		2	2	72	72	8	8	64			2				1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3		2	2	72	72	8	8	64				2			1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.11	Арт-менеджмент		4		2	2	72	72	6	6	66					2		4	Управления и экономики социально-культурной сферы
+	Б1.0.12	История музыки (зарубежной и отечественной)	23	13		11	11	396	396	48	48	276	72	4	4	3			8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.13	Музыка во второй пол. XX - нач. XXI вв.		4		2	2	72	72	16	16	56					2		8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.14	История исполнительского искусства	4			5	5	180	180	12	12	132	36			2	3		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.15	История эстрадной и джазовой музыки	2			5	5	180	180	12	12	132	36		5				19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.16	Теория музыки	1			3	3	108	108	6	6	66	36	3					8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.17	Сольфеджио	1			4	4	144	144	12	12	96	36	4					8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.18	Гармония	2			5	5	180	180	12	12	132	36	2	3				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.19	Музыкальная форма	3			4	4	144	144	12	12	96	36		1.5	2.5			8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.20	Полифония		4		2	2	72	72	12	12	60				1	1		8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.21	Психология		2		2	2	72	72	6	6	66			2				7	Педагогике, психологии и физической культуры
+	Б1.0.22	Педагогика		3	3	3	3	108	108	6	6	102					3		7	Педагогике, психологии и физической культуры
+	Б1.0.23	Музыкальная психология и педагогика	3	2		5	5	180	180	12	12	132	36		2	3			7	Педагогике, психологии и физической культуры
+	Б1.0.24	Возрастная психология		3		2	2	72	72	6	6	66					2		7	Педагогике, психологии и физической культуры
+	Б1.0.25	Фортепиано	3	2		8	8	288	288	14	14	238	36	2	4	2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.26	Методика преподавания эстрадного ансамбля	4			6	6	216	216	12	12	204					6		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.27	Специальность	2468	1357		28	28	36	1008	1008	48	816	144	5	8	6	9		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.28	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	6	6	66		2					9	Социально-культурной деятельности
	Б1.0.29	Физическая культура и спорт		2		2	2	72	72	14	14	58			2				7	Педагогике, психологии и физической культуры
+	Б1.0.30	Экономика		4		2	2	72	72	6	6	66					2		4	Управления и экономики социально-культурной сферы
						133	133	4788	4788	374	374	3730	684	40	40.5	30.5	22			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12233				328	328			328						7	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.В.02	Дирижирование	4	2		8	8	288	288	20	20	232	36	2	2	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.03	Ансамбль	2			7	7	252	252	24	24	192	36	3	4			19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.04	Методика обучения игре на инструменте		2		3	3	108	108	12	12	96			3			19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.05	Методика работы с оркестром		3		2	2	72	72	6	6	66				2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.06	Инструментоведение		1		2	2	72	72	6	6	66		2				19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.07	Инструментовка	4	2		8	8	288	288	20	20	232	36	2	2	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.08	Импровизация	4	2		5	5	180	180	12	12	132	36		1	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.09	Чтение оркестровых партитур		3		2	2	72	72	4	4	68				2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.10	Руководство эстрадно-джазовым коллективом		4		2	2	72	72	12	12	60					2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.11	Компьютерная аранжировка		3		2	2	72	72	4	4	68				2		21	Музыкально-инструментального искусства	
+	Б1.В.12	Практика исполнительства в ансамбле	4			7	7	252	252	24	24	192	36			3	4	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.13	Дополнительный инструмент		4		3	3	108	108	12	12	96			0.5	1.5	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>66</b>				2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая гармония		3		2	2	72	72	6	6	66					2	8	Музыказнания и музыкально-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение родственных инструментов		3		2	2	72	72	6	6	66					2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>136</b>					4			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Аранжировка		4		4	4	144	144	8	8	136						4	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика		4		4	4	144	144	8	8	136						4	21	Музыкально-инструментального искусства
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>4</b>		<b>17</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>104</b>	<b>104</b>	<b>472</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практика исполнительства в эстрадном оркестре		4		17	17	612	612	104	104	472	36	4	4	4	5	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Изучение инструментов эстрадного оркестра		4		17	17	612	612	104	104	472	36	4	4	4	5	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>66</b>					2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Основы звукорежиссуры		4		2	2	72	72	6	6	66						2	20	Народного хорового пения
-	Б1.В.ДВ.04.02	Методика переложений музыкальных произведений		4		2	2	72	72	6	6	66						2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>124</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>240</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Оркестровый класс		124		8	8	288	288	48	48	240		2	2	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Концертный эстрадно-джазовый ансамбль		124		8	8	288	288	48	48	240		2	2	2	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
						<b>84</b>	<b>84</b>	<b>3352</b>	<b>3352</b>	<b>328</b>	<b>328</b>	<b>2808</b>	<b>216</b>	<b>15</b>	<b>18.5</b>	<b>24.5</b>	<b>26</b>			
						<b>217</b>	<b>217</b>	<b>8140</b>	<b>8140</b>	<b>702</b>	<b>702</b>	<b>6538</b>	<b>900</b>	<b>55</b>	<b>59</b>	<b>55</b>	<b>48</b>			
<b>Блок 2.Практика</b>																				
<b>Обязательная часть</b>																				
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		1	2	4	4	144	144	144	144			2	2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		2		2	2	72	72	72	72				2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			3	2	2	72	72	72	72					2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика			4	3	3	108	108	108	108					2	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			4	3	3	108	108	108	108						3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа			4	2	2	72	72	72	72						2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
						<b>16</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>			<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			
						<b>16</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>			<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			

Блок 3. Государственная итоговая аттестация																			
Обязательная часть																			
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	5			4	4	144	144	14	14	94	36				4	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108					3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						7	7	252	252	14	14	202	36				7		
						7	7	252	252	14	14	202	36				7		
ФТД. Факультативы																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
+	ФТД.В.01	Методика музыкального образования				2	2	72	72	8	8	64					2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						2	2	72	72	8	8	64					2		
						2	2	72	72	8	8	64					2		