

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра культурологии, философии и искусствоведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой: О. Ю. Астахов

подпись

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

«Философия»

Направление подготовки:

44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«Арт-педагогика (театральное творчество)»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Утвержден на заседании кафедры
25.05.2022 г., протокол № 10.
Переутвержден 28.03.2023 г.,
протокол №10.

Составители: д. филос. н., проф. Балабанов П. И.,
канд. культурологии, доц. Двуреченская А. С., ст.
преп. Шер А. А.

Кемерово 2023

Фонд оценочных средств

1. Перечень оцениваемых компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2. Критерии и показатели оценивания компетенций

Знать:

УК-1.1.

- основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации.
- основные виды источников информации;
- основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии, экономики;
- особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории;
- основные методы научного исследования.

УК-5.1.

- основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества.
- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений;
- роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.

Уметь:

УК-1.2.

- осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры;
- использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам;
- обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;
- самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества;
- самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию;
- определять ценностные свойства различных видов источников информации;
- оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности;
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.

УК-5.2.

- определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;
- применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.

Владеть:

УК-1.3.

- навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации;
- навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;
- способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения;
- методологией и методикой проведения социологического исследования;
- методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.

УК-5.3.

- навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;
- навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

Описание критериев оценивания компетенций на различных уровнях их формирования *

При выставлении оценки преподаватель учитывает: логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике, решить задачи.

Нулевой уровень («неудовлетворительно»). Результаты обучения студента свидетельствуют:

З) об усвоении им некоторых элементарных знаний, но студент не владеет понятийным аппаратом изучаемой предметной области (учебной дисциплины);

У) не умеет установить связь теории с практикой;

В) не владеет способами решения практико-ориентированных задач.

Первый уровень - пороговый («удовлетворительно»). Достигнутый уровень оценки результатов обучения студента показывает:

З) знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью; студент раскрывает содержание вопроса, но не глубоко, бессистемно, с некоторыми неточностями;

У) слабо, недостаточно аргументированно может обосновать связь теории с практикой;

В) способен понимать и интерпретировать основной теоретический материал по дисциплине.

Второй уровень повышенный («хорошо»). Студент на должном уровне:

З) раскрывает учебный материал: даёт содержательно полный ответ, требующий незначительных дополнений и уточнений, которые он может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя;

У) демонстрирует учебные умения и навыки в области решения практико-ориентированных задач;

В) владеет способами анализа, сравнения, обобщения и обоснования выбора методов решения практико-ориентированных задач.

Третий уровень продвинутый («отлично»). Студент, достигающий должного уровня:

З) даёт полный, глубокий, выстроенный логично по содержанию вопроса ответ, используя различные источники информации, не требующий дополнений и уточнений;

У) доказательно иллюстрирует основные теоретические положения практическими примерами;

В) способен глубоко анализировать теоретический и практический материал, обобщать его, самостоятельно делать выводы, вести диалог и высказывать свою точку зрения.

* По конкретной дисциплине содержание уровня может быть представлено как в полном объеме (З+У+В), так в частичном (З; З+У; З+В; У+В; У; В).

3. Формируемые компетенции в структуре учебной дисциплины и средства их оценивания

| № п/п | Темы дисциплины | Код оцениваемой компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУВ) | Оценочное средство |
|------------------------------------|--|-----------------------------|---|--|
| Раздел 1. История философии | | | | |
| 1. | Предмет философии. Место и роль философии в культуре. | УК-5 | З1 У1 В1 | Участие в лекции-беседе; устный опрос; проверка выполнения письменных заданий |
| 2. | Древневосточная философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий |
| 3. | Античная философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Выполнение заданий для занятия с использованием метода малых групп; устный опрос; тематическое сообщение/реферат; терминологический диктант. |
| 4. | Средневековая философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий; тест; реферат; терминологический диктант |
| 5. | Философия Нового времени. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий; реферат; тест. |
| 6. | Классическая немецкая философия. Марксистская философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Участие в семинаре-дискуссии; устный опрос; проверка выполнения письменных заданий; тематическое сообщение/реферат; тест. |
| 7. | Современная западная философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | устный блиц-опрос; терминологический диктант; работа с философскими текстами. |
| 8. | Русская философия. | УК-1, УК-5 | З1 З2 З2 У1 У2 У3 | Участие в семинаре-круглый стол; устный |

| | | | | |
|---|--|------------|----------------------------------|--|
| | | | B1 B2 B3 | опрос; проверка выполнения письменных заданий; тест; анализ философских текстов |
| Раздел 2. Теоретические проблемы философии | | | | |
| 9. | Онтологические проблемы. Бытие. Материя. Основные атрибуты. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий; реферат; терминологический диктант. |
| 10. | Развитие в мире. Диалектика. Детерминизм и индетерминизм. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный опрос; выполнение практического задания на занятии с использованием метода малых групп; |
| 11. | Философия сознания. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий; реферат; терминологический диктант. |
| 12. | Гносеология. Многообразие форм познания. Проблема истины. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; реферат; терминологический диктант |
| 13. | Наука. Критерии научности. Методы. Структура научного знания. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный опрос; тематическое сообщение/реферат конспектирование и анализ философских текстов. |
| 14. | Проблема человека в философии. Смысл человеческого бытия. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный опрос; эссе; тематическое сообщение; тест |
| 15. | Аксиологические проблемы. Нравственные ценности. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; проверка выполнения письменных заданий; терминологический диктант. |
| 16. | Социальная философия. Общество и его структура. Человек в системе социальных связей. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; реферат; тест. |
| 17. | Глобальные проблемы и будущее человека. | УК-1, УК-5 | 31 32 32 У1 У2 У3 В1 В2 В3 | Устный блиц-опрос; эссе; реферат; терминологический диктант. |

4. Оценочные средства по дисциплине для текущего контроля

4.1. Перечень вопросов для устного опроса

1. Мировоззрение: его историко-культурный характер и типы.
2. Предмет философии.
3. Философия как самосознание культуры.
4. Роль философии в кризисные периоды развития общества.
5. Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме.
6. Начальный этап – милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты, постановка и решение проблемы первоосновы мира.
7. Изменение представлений о сути философии (софисты, Сократ, Платон.).
8. Энциклопедическая система Аристотеля.
9. Эллин-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники).
10. Проблема специфики русской философии.
11. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы).
12. Русская религиозная философия и ее основные направления (К. Н. Леонтьев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков).
13. Проблема Запада – Востока – России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур.
14. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Философские концепции происхождения сознания.
15. Структура сознания. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление.
16. Духовная жизнь общества. Общественное и массовое сознание.
17. Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа.
18. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека.
19. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины.
20. Чувственный и рациональный этапы сознания и их формы.
21. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества.
22. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии, их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблема кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.
23. Логика истории и ее смысл. Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, забегание, отставание, отклонение, тупиковые варианты). Специфика необходимости в историческом процессе.

Критерии оценивания

Знания, умения и навыки обучающихся при устном опросе определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» – обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется со сквозными вопросами, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и

излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения.

«Удовлетворительно» – обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении обобщающих заданий.

«Неудовлетворительно» – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет обобщающие задания.

4.2. Тематика письменных заданий (эссе)

1. Выпишите в конспект основные причины появления философии.
2. Запишите в конспект основные концепции, объясняющие происхождение философии.
3. В конспекте отметить сходство и различие трех исторических типов мировоззрения.
4. Характеристики основных функций философии в культуре записать в конспект.
5. В конспекте отметить сходство и различие философии и науки в истории развития человеческого знания о мире.
6. Запишите в конспект соотношение религиозной, философской и научной картин мира.
7. Письменно сформулируйте общие черты и различия между древнеиндийской и древнекитайской философиями.
8. Запишите в конспект смыслы «принципа недеяния» даосов и какое влияние он оказал на людей?
9. Письменно обоснуйте этичность философии Сократа.
10. Опишите степени влияния философии Платона и Аристотеля в разные периоды развития средневековой философии.
11. Выпишите в конспект философское определение понятий «материя», «пространство», «время», «движение».
12. Записать в конспект основные формы чувственного и рационального познания.
13. Письменно охарактеризуйте основные исторические этапы в развитии диалектики.
14. Выпишите основные функции сознания.
15. Написать небольшое эссе по теме «Проблема смысла жизни в истории и культуре».
16. Выполните небольшое эссе по теме «Роль информации в современном обществе».
17. Запишите в конспект варианты классификаций ценностей (2-3 варианта).
18. Письменно определите, какие проблемы могут быть названы глобальными? Перечислите их письменно.

Критерии оценивания

Знания, умения и навыки обучающихся при выполнении письменных заданий определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» – обучающийся четко и грамотно формулирует ответы на поставленные вопросы, используя лекционный материал, базовый учебник, дополнительную учебную, научную и методологическую литературу, демонстрирует умение сопоставлять разные точки

зрения по излагаемому вопросу, логически связывать материал, использовать теоретические положения для формулировки личностной позиции и для анализа социальных проблем, процессов, тенденций, фактов, явлений.

«Не зачтено» – обучающийся не умеет грамотно и четко сформулировать ответы на поставленные вопросы, т.к. имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

4.3. Темы рефератов, докладов

1. Роль Аристотеля и Платона в формировании взглядов философов Средневековья и Античности;

2. Значение страха для экзистенциальной философии;

3. Противоположность средневековой философии и философии Нового времени;

4. Эстетическая теория русского символизма;

5. Золотое правило нравственности Конфуция и Иммануила Канта;

6. Эстетическое мировоззрение и учение о цвете, в трудах П.А. Флоренского (работа «Иконостас»);

7. Идеи русских космистов и современная экологическая ситуация;

8. Общество массового потребления как неототалитаризм в философии Г. Маркузе;

9. Альбер Камю и философия бунта. Мир – абсурд и модель человеческого поведения в нем;

10. «Бытие к смерти» как характеристика бытия в экзистенциальной философии;

11. Концепция человека Тейяра де Шардена – попытка соединения религии и науки;

12. Э. Фромм о человеке: к возможности соединения марксизма и фрейдизма;

13. Любовь как искусство и критерий подлинности человеческого бытия в работе Э. Фромма

«Искусство любить»;

14. Восточная и Западная культуры. Восточная и Западная цивилизации;

15. Культура или цивилизация? проблемы исторической перспективы;

16. Отличие философии от мифологии и религии;

17. Воплощение дзен – буддизма в искусстве Дальнего Востока;

18. Особенности античной философии;

19. Средневековая картина мира;

20. Декарт о методе познания. «Я мыслю, следовательно, я существую»;

21. Критическая философия И. Канта, учение о познании;

22. Диалектический идеализм Гегеля;

23. Символика православных храмов как отражение христианского мировоззрения;

24. Влияние философии экзистенциализма на искусство 20 - 21 веков;

25. Исторический характер общественной жизни. Формации и цивилизации;

26. Концепции человека в истории философии;

27. Человек в историческом процессе, личность и массы;

28. Познание и ценности;

29. Истина и ее критерии;

30. Научные революции и смена типов рациональности;

31. Картина мира и стиль научного мышления;

32. Ценностные аспекты развития науки;

33. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы;

34. Диалог культур и сохранение культурного разнообразия;

35. Экологические идеи в русской культуре;

36. Волюнтаризм Ф. Ницше и А. Шопенгауэра;

37. Философия кино. Преодоление ограниченности человека в его восприятии реальности;

- 38. Эрос и культура;
- 39. Герменевтика Г. Гадамера и гуманитарное познание;
- 40. Философия фотографии;
- 41. Мода как эстетическая философия;
- 42. Философия виртуальной реальности;
- 43. Любовь в русской философии всеединства;
- 44. Традиции куртуазной философии любви и идеал женской красоты в эпоху Возрождения.

Критерии оценивания

Знания, умения и навыки обучающихся при выполнении и представлении реферата, доклада определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», исходя из следующих критериев:

- качество и самостоятельность ее выполнения - 1 балл,
- полнота разработки темы - 1 балл,
- оригинальность решения, теоретическая и практическая значимость результатов, культура речи докладчика – 1 балл,
- объем работы, внешнее оформление – 1 балл,
- усвоение основного теоретического материала – 1 балл.

В итоге за выполнение и презентацию реферата студент может получить максимально – 5 баллов (оценка «отлично»), соответственно – минимально – 2-1 балл (оценка «неудовлетворительно».)

5. Оценочные средства по дисциплине для промежуточного контроля

5.1. Задания в тестовой форме

Выберите правильный ответ:

- 1. Отличительной чертой философии является...**
 5. поиск всеобщих оснований бытия
 6. истолкование священных текстов
 7. построение систематизированного образа реальности
- 2. Мировоззренческая функция философии состоит в том, что...**
 1. философия осуществляет рефлексию современной ей культуры
 2. философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
 3. философия способствует улучшению характеров людей
 4. философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире
- 3. Тождественны ли понятия «философия» и «мировоззрение» ...**
 8. да, поскольку оба означают систему общих взглядов на мир и место человека в нем
 9. нет, поскольку существуют и нефилософские типы мировоззрения: религиозный, мифологический, обыденный и пр.
 10. эти понятия частично совпадают (перекрывают друг друга), поскольку мировоззрение наряду с философским знанием включает в себя выводы естественных и других наук
- 4. «Философия бывает талантливой или бездарной, умной или глупой, но она не бывает правильной или неправильной». Верно ли это?**
 1. да, поскольку к философскому знанию, имеющему ценностный характер, не приложим в полном объеме критерий «истинно – ложно»

2. нет, поскольку философия – это теоретическое знание, которое либо соответствует реальности, либо – нет, а значит либо правильно, либо неправильно

5. Установите соответствие между историческими типами мировоззрения и их характеристиками

| | |
|--------------|--|
| 1. мифология | а) объединение естественного и сверхъестественного |
| 2. религия | б) абстрактно–понятийная форма освоения действительности |
| 3. философия | в) деление мира на потусторонний и посюсторонний |

6. Совокупность взглядов, оценок, норм и установок, определяющих отношения человека к миру – это:

1. мировоззрение;
2. гипотеза;
3. умозаключение;
4. теория;
5. проблема.

7. Соотнесите типы мировоззренческих систем с их сущностью

| | |
|--------------------|----------------------------------|
| 1. космоцентризм | а) базируется на понятии Бог |
| 2. теоцентризм | б) базируется на понятии человек |
| 3. антропоцентризм | в) базируется на понятии космос |

8. По мнению Бертрانا Рассела:

- | | |
|--------------|------------------|
| 1. Философия | А. Точное знание |
| 2. Наука | Б. Ничья Земля |
| 3. Теология | В. Догмы |

9. Дело философии:

1. Исследовать вопросы, на которые наука не может ответить, а самоуверенные ответы теологов более не кажутся столь же убедительными.
2. Отвечать на вопросы, которые возникают в области науки и религии.

10. Главная идея мифологической картины мира, присущая всем народам это:

1. учение о дао
2. идея кармы
3. идея творения
4. идея наивно-антропоморфного существования человека

11. Влияет ли информационная модель мира на формирование мировоззрения современного человека:

1. Любой процесс обработки информации в социокультурной системе опосредован системой категорий или понятий, являющихся информационной моделью мира.
2. Формирование мировоззрения – процесс, не опосредованный никакими внешними структурами.

12. К особенностям формирования мировоззрения современного человека можно отнести:

1. Стремительное расширение возможностей взаимодействия человека и мира в цифровом пространстве.
2. Самодостаточность человека и окружающего его мира. Организацию новых степеней свободы человека в разрастающемся нелинейном интернет - пространстве.
3. Личностную ответственность за глобальные мировые проблемы.

13. Философия зарождается как попытка решить основные мировоззренческие проблемы с помощью:

4. символов;
5. образов;
6. чувств;
7. разума;
8. все указанное.

14. Какие из перечисленных ниже вопросов не имеют отношения к философским вопросам:

1. Имеет ли мир начало во времени или он существует вечно?
2. Что является причиной возникновения мира, если он возник?
3. Изменяется ли мир или он неизменен?
4. Какова сущность человека, есть ли цель у человеческого существования?
5. Каковы особенности межличностных отношений в социальных группах?
6. Каковы возможности и пределы человеческого познания?
7. Что такое жизнь и смерть, бессмертие, добро и зло, истина и ложь, справедливость?

15. Философия «постоянно касается таких вечных вопросов человеческой мысли, по отношению к которым никогда не может быть сказано последнее слово». (В.И.Вернадский)

1. В чем причина «извечности» философских проблем?
2. Они неразрешимы в принципе, поскольку неправильно поставлены.
3. Для их решения не хватает сегодняшних знаний.
4. Каждая новая эпоха открывает новые перспективы и глубину их решения.
5. Философия пока еще не научилась использовать для решения своих проблем математику.

16. «Исторически жизнь народов определялась прежде всего их основными убеждениями, их общим мировоззрением.» (В.С.Соловьев)

Как можно определить философскую позицию автора высказывания:

1. материализм,
2. идеализм,
3. агностицизм,
4. эмпиризм?

**17. «Мы – источник веселья и – скорби рудник.
Мы – вместилище скверны и чистый родник.
Человек, словно в зеркале мир – многолик.
Он ничтожен и – он же безмерно велик.»
(О.Хайям)**

Центром какого философского учения стала отмеченная в этом четверостишии характеристика бытия:

1. аксиология,
2. антропология,
3. диалектика,
4. материализм,
5. идеализм?

18. Структура любого мировоззрения, по В.Дильтею, включает в себя:

1. картину мира;

2. верования;
3. идеалы;
4. оценку жизни;
5. политические идеи.

19. Отличие менталитета от мировоззрения заключается в том, что менталитет:

1. формируется на бессознательном уровне;
2. существует исключительно в сфере рационального;
3. является синонимом только ценностных ориентаций;
4. связан только с убеждениями;
5. все указанное

20. Познавательную-интеллектуальную сторону мировоззрения составляет:

1. мироощущение;
2. мировосприятие;
3. миропонимание;
4. мирозерцание;
5. все указанное.

Ключи к тестам:

- 1-а
- 2-г
- 3-в
- 4-б
- 5-1-а;2-в;3-б
- 6-в
- 7-1-в;2-а;3-б
- 8-1-б;2-а;3-в
- 9-1
- 10-4
- 11-1
- 12-1,2,3
- 13-4
- 14-5
- 15-в
- 16-б
- 17-в
- 18-1,4
- 19-1
- 20-3

Шкала оценивания: знания, умения и навыки обучающихся определяются на основе 100-балльной шкалы и переводятся в оценки – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»:

- 100-90% - «отлично»
- 89-71% - «хорошо»
- 70-55% - «удовлетворительно»
- ниже 54% - «неудовлетворительно»

При 20 заданиях в тесте, 44 ответа (1 верный ответ = 1 баллу):

- 44-38 – «отлично»
- 37-30 – «хорошо»

- 29-22 – «удовлетворительно»
- 21 и ниже – «неудовлетворительно».

5.2. Вопросы к экзамену

1. Мировоззрение и его исторические типы.
2. Философия, ее роль и функции в культуре и обществе.
3. Предмет философии. Единство онтологии и гносеологии.
4. Основные сферы философского познания.
5. Основные сферы философской мысли Древней Индии-джайнизм, буддизм, локаята (чарвака), вайшешика.
6. Основные сферы философской мысли Древнего Китая –конфуцианство, даосизм.
7. Поиск первоосновы мира в античной философии-Милетская школа, Гераклий Парменид.
8. Философия Сократа.
9. Учение Платона об идеях.
10. Философия Аристотеля как энциклопедическое учение.
11. Эллинистически-римская философия. Эпикуреицы, сточки, скептики.
12. Патристика: суть учения и основные представления.
13. Схоластика. Учение Фомы Аквинского.
14. Номенализм и реализм в средневековой философии.
15. Философские взгляды Ф. Бэкона и Р. Декарта.
16. Философия Д. Локка.
17. Философия Г. Лейбница
18. Критическая философия И. Канта.
19. Соотношение системы и метода в философии Г. Гегеля.
20. Философская антропология Л. Фейербаха.
21. Философская концепция К. Маркса и Ф. Энгельса.
22. Проблема бытия в истории философских учений.
23. Категория «материя» как основа диалектико-материалистической философии.
24. Движение-способ существования материи. Формы материи (Кант, Энгельс).
25. Пространство и время-формы существования материи
26. Сознание-свойство высоко организованной материи. Его происхождение и сущность.
27. Общественное сознание и его структура.
28. Гносеологические проблемы в философии. Субъект и объект познания «гносеологическая робинзонада».
29. Концепция истины в философии. Виды истины. Критерии истинности.
30. Методы и формы научного познания. Эмпирический и теоретический уровни.
31. Человек как объект философского познания. Человек, личность, индивид.
32. Философские аспекты проблемы антропогенеза. Природное и социальное в человеке.
33. Основные философские подходы к пониманию общества. Материализм и идеализм.
34. Материалистическое понимание истории.
35. Проблема периодизации исторического процесса. Концепция общественно-экономических формации (ОЭФ).
36. Материальное производство- основа существования и развития общества.
37. Социально-классовая структура общества.
38. Географическая среда и ее роль в развитии общества.

39. Современная экологическая ситуация. Демографические проблемы в развитии общества.
40. Глобальные проблемы современности: содержание и сущность. Классификация.

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации **в форме экзамена** определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется, если обучающийся достиг **продвинутого уровня формирования компетенций**; обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» выставляется, если обучающийся достиг **повышенного уровня формирования компетенций**; обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

«Удовлетворительно» выставляется, если обучающийся достиг **порогового уровня формирования компетенций**; обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» соответствует **нулевому уровню формирования компетенций**; обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета** определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» выставляется, если обучающийся достиг уровней формирования компетенций: **продвинутый, повышенный, пороговый**; обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» соответствует **нулевому уровню формирования компетенций**; обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При использовании 100-балльной шкалы оценивания при промежуточной аттестации, знания, умения и навыки обучающихся определяются в данной шкале и переводятся в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».

Шкала перевода баллов в оценки при промежуточной аттестации в форме экзамена

| Уровень формирования компетенции | Оценка | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Продвинутый | Отлично | 90 | 100 |
| Повышенный | Хорошо | 75 | 89 |
| Пороговый | Удовлетворительно | 60 | 74 |
| Нулевой | Неудовлетворительно | 0 | 59 |