МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 26.05.2021

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Шмидт И.В.*
"26" 05 2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Кафедра: Музыкально-инструментального исполнительства
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4г 6м

+	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Области и сферы профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта.
01 Образование и наука.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Скипор И.Л./

Начальник УМУ _____ / Сергеева Е.Ф./

Декан _____ / Шорохова И.В./

Зав. кафедрой _____ / Мицкевич Н.А./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	з.е. Экспертное	з.е. Факт	Часов в з.е.	Итого акад.часов: Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)														
Обязательная часть														
+	Б1.О.01	Философия	4				4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.02	Полифония		67			3	3	36	108	108	16	92	
+	Б1.О.03	Специальный инструмент	2468	357			25	25	36	900	900	56	808	36
+	Б1.О.04	История исполнительского искусства	7				4	4	36	144	144	18	117	9
+	Б1.О.05	Фортепиано	5	2			6	6	36	216	216	20	187	9
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика	6	4			5	5	36	180	180	16	155	9
+	Б1.О.08	Методика обучения игре на инструменте	5	4			4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.09	Ансамбль	8	36			13	13	36	468	468	48	411	9
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.11	Психология		3			2	2	36	72	72	6	66	
+	Б1.О.12	История	2	1			4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.13	Возрастная психология		5			2	2	36	72	72	6	66	
+	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.15	Авторское право		4			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.16	Арт-менеджмент		7			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.17	Экономика		8			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.18	История искусств	2	1			4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.19	Иностранный язык	3				4	4	36	144	144	24	111	9
+	Б1.О.20	Русский язык и культура речи		2			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.21	История музыки (зарубежной и отечественной)	36				8	8	36	288	288	48	222	18
+	Б1.О.22	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков		7			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.23	Сольфеджио	2				3	3	36	108	108	12	87	9
+	Б1.О.24	Гармония	3				5	5	36	180	180	18	153	9
+	Б1.О.25	Музыкальная форма	5				3	3	36	108	108	12	87	9
+	Б1.О.26	Литература	2	1			3	3	36	108	108	12	87	9
+	Б1.О.27	Элективные курсы по физической культуре и спорту		234 56						328	328		328	
+	Б1.О.28	Педагогика		5		4	3	3	36	108	108	6	102	
+	Б1.О.29	Основы семантического анализа музыкальных произведений		7			3	3	36	108	108	8	100	
+	Б1.О.30	Основы звукорежиссуры		8			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.31	Оркестровый класс	8	246			26	26	36	936	936	96	831	9
+	Б1.О.32	Основы научных исследований		5			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.33	Современные информационные технологии		1			2	2	36	72	72	6	66	
							156	**156**		**5616**	**5616**	**572**	**4864**	**180**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
+	Б1.В.01	Музыкальная информатика		3			1	1	36	36	36	6	30	
+	Б1.В.02	Изучение оркестровых инструментов		3			3	3	36	108	108	9	99	
+	Б1.В.03	Чтение с листа и транспонирование	7				11	11	36	396	396	10	377	9
+	Б1.В.04	Дирижирование	4	2			8	8	36	288	288	24	255	9
+	Б1.В.05	Инструментоведение	1				3	3	36	108	108	8	91	9
+	Б1.В.06	Инструментовка	5	4			5	5	36	180	180	16	155	9
+	Б1.В.07	Чтение оркестровых партитур		6			2	2	36	72	72	12	60	
+	Б1.В.08	Ансамбль духовых и/или ударных инструментов	7	4			16	16	36	576	576	30	537	9
+	Б1.В.08	Методика работы с оркестром		8			2	2	36	72	72	8	64	
+	**Б1.В.ДВ.01**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**8**			**3**	**3**		**108**	**108**	**16**	**92**	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика переложения музыкальных произведений		8			3	3	36	108	108	16	92	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей		8			3	3	36	108	108	16	92	
+	**Б1.В.ДВ.02**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**5**			**4**	**4**		**144**	**144**	**12**	**132**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации		5			4	4	36	144	144	12	132	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современная гармония		5			4	4	36	144	144	12	132	
+	**Б1.В.ДВ.03**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**6**				**5**	**5**		**180**	**180**	**12**	**159**	**9**
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы анализа инструментальной музыки	6				5	5	36	180	180	12	159	9
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная аранжировка	6				5	5	36	180	180	12	159	9
							63	**63**		**2268**	**2268**	**165**	**2049**	**54**
							219	**219**		**7884**	**7884**	**737**	**6913**	**234**
Блок 2.Практика														
Обязательная часть														
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2	4		4	4	36	144	144	144		
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		5			1	1	36	36	36	36		
72	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			6		2	2	36	72	72	72		
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика			7		3	3	36	108	108	108		
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			8		2	2	36	72	72	72		
+	Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа		8			3	3	36	108	108	108		
							15	**15**		**540**	**540**	**540**		
							15	**15**		**540**	**540**	**540**		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация														
Обязательная часть														
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена					3	3	36	108	108	20	79	9
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР					3	3	36	108	108		108	
							6	**6**		**216**	**216**	**20**	**187**	**9**
							6	**6**		**216**	**216**	**20**	**187**	**9**

Курс 1

Индекс	Наименование	з.е. на курс	Зимняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля	Летняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля
Б1.О.01	Философия															
Б1.О.02	Полифония															
Б1.О.03	Специальный инструмент	7	108			8	100			144			8	127	9	э
Б1.О.04	История исполнительского искусства															
Б1.О.05	Фортепиано	2	36			4	32			36			4	32		з
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	2								72	8			64		з
Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика															
Б1.О.08	Методика обучения игре на инструменте															
Б1.О.09	Ансамбль	3	36		6		30			72		6		66		з
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	2	72		8		64		з							
Б1.О.11	Психология															
Б1.О.12	История	4	72	8			64		з	72	8			55	9	э
Б1.О.13	Возрастная психология															
Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации															
Б1.О.15	Авторское право															
Б1.О.16	Арт-менеджмент															
Б1.О.17	Экономика															
Б1.О.18	История искусств	4	72	8			64		з	72	8			55	9	э
Б1.О.19	Иностранный язык	2	36	8			28			36	8			28		
Б1.О.20	Русский язык и культура речи	2								72	8			64		з
Б1.О.21	История музыки (зарубежной и отечественной)	2	36	8			28			36	8			28		
Б1.О.22	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков															
Б1.О.23	Сольфеджио	3	36		6		30			72		6		57	9	э
Б1.О.24	Гармония	2	36	4	2		30			36	4	2		30		
Б1.О.25	Музыкальная форма															
Б1.О.26	Литература	3	36	6			30		з	72	6			57	9	э
Б1.О.27	Элективные курсы по физической культуре и спорту		54				54			54				54		з
Б1.О.28	Педагогика															
Б1.О.29	Основы семантического анализа музыкальных произведений															
Б1.О.30	Основы звукорежиссуры															
Б1.О.31	Оркестровый класс	6	108		12		96			108		12		96		з
Б1.О.32	Основы научных исследований															
Б1.О.33	Современные информационные технологии	2	72	2	4		66		з							
		46	**756**	**44**	**38**	**12**	**662**			**900**	**58**	**26**	**12**	**759**	**45**	
Б1.В.01	Музыкальная информатика															
Б1.В.02	Изучение оркестровых инструментов	2	36			3	33			36			3	33		
Б1.В.03	Чтение с листа и транспонирование															
Б1.В.04	Дирижирование	4	72			6	66			72			6	66		з
Б1.В.05	Инструментоведение	3	108	8			91	9	э							
Б1.В.06	Инструментовка	1								36			4	32		з
Б1.В.07	Чтение оркестровых партитур															
Б1.В.08	Ансамбль духовых и/или ударных инструментов															
Б1.В.08	Методика работы с оркестром															
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1															
Б1.В.ДВ.01.01	Методика переложения музыкальных произведений															
Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей															
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2															
Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации															
Б1.В.ДВ.02.02	Современная гармония															
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3															
Б1.В.ДВ.03.01	Основы анализа инструментальной музыки															
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная аранжировка															
		10	**216**	**8**		**9**	**190**	**9**		**144**			**13**	**131**		
		56	**972**	**52**	**38**	**21**	**852**	**9**		**1044**	**58**	**26**	**25**	**890**	**45**	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	2	36		36					36		36				з
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика															
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика															
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика															
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика															
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа															
		2	**36**		**36**					**36**		**36**				
		2	**36**		**36**					**36**		**36**				
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена															
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР															

Курс 2

Индекс	Наименование	з.е. на курс	Зимняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля	Летняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля
Б1.О.01	Философия	4	72	6			66			72	6	4		53	9	э
Б1.О.02	Полифония															
Б1.О.03	Специальный инструмент	6	72			6	66		з	144			6	129	9	э
Б1.О.04	История исполнительского искусства															
Б1.О.05	Фортепиано	2	36			4	32			36			4	32		з
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности															
Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика	2								72	6	2		64		з
Б1.О.08	Методика обучения игре на инструменте	2								72	6			66		з
Б1.О.09	Ансамбль	3	36		6		30			72		6		66		з
Б1.О.10	Физическая культура и спорт															
Б1.О.11	Психология	2	72	4	2		66		з							
Б1.О.12	История															
Б1.О.13	Возрастная психология															
Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации															
Б1.О.15	Авторское право	2								72	8			64		з
Б1.О.16	Арт-менеджмент															
Б1.О.17	Экономика															
Б1.О.18	История искусств															
Б1.О.19	Иностранный язык	2	72	8			55	9	э							
Б1.О.20	Русский язык и культура речи															
Б1.О.21	История музыки (зарубежной и отечественной)	3	72	8			55	9	э	36	8			28		
Б1.О.22	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков															
Б1.О.23	Сольфеджио															
Б1.О.24	Гармония	3	108	4	2		93	9	з							
Б1.О.25	Музыкальная форма	1								36	4	2		30		
Б1.О.26	Литература															
Б1.О.27	Элективные курсы по физической культуре и спорту		54				54		з	54				54		з
Б1.О.28	Педагогика															
Б1.О.29	Основы семантического анализа музыкальных произведений															
Б1.О.30	Основы звукорежиссуры															
Б1.О.31	Оркестровый класс	6	108		12		96			108		12		96		з
Б1.О.32	Основы научных исследований															
Б1.О.33	Современные информационные технологии															
		38	**648**	**30**	**22**	**10**	**559**	**27**		**720**	**38**	**26**	**10**	**628**	**18**	
Б1.В.01	Музыкальная информатика	1	36	4	2		30		з							
Б1.В.02	Изучение оркестровых инструментов	1	36			3	33		з							
Б1.В.03	Чтение с листа и транспонирование	4	72			2	70			72			2	70		з
Б1.В.04	Дирижирование	4	72			6	66			72			6	57	9	з
Б1.В.05	Инструментоведение															
Б1.В.06	Инструментовка	2	36			4	32			36			4	32		з
Б1.В.07	Чтение оркестровых партитур															
Б1.В.08	Ансамбль духовых и/или ударных инструментов	3								108		6		102		з
Б1.В.08	Методика работы с оркестром															
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1															
Б1.В.ДВ.01.01	Методика переложения музыкальных произведений															
Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей															
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	**2**								**72**	**4**	**2**		**66**		
Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации	2								72	4	2		66		
Б1.В.ДВ.02.02	Современная гармония	2								72	4	2		66		
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	**1**								**36**		**4**		**32**		
Б1.В.ДВ.03.01	Основы анализа инструментальной музыки	1								36		4		32		
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная аранжировка	1								36		4		32		
		18	**252**	**4**	**2**	**15**	**231**			**396**	**4**	**12**	**12**	**359**	**9**	
		56	**900**	**34**	**24**	**25**	**790**	**27**		**1116**	**42**	**38**	**22**	**987**	**27**	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	2	36		36					36		36				о
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика															
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика															
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика															
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика															
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа															
		2	**36**		**36**					**36**		**36**				
		2	**36**		**36**					**36**		**36**				
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена															
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР															

Курс 3

Индекс	Наименование	з.е. на курс	Зимняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля	Летняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля
Б1.О.01	Философия															
Б1.О.02	Полифония	1								36	2	4		30		з
Б1.О.03	Специальный инструмент	6	72			6	66		з	144			6	129	9	э
Б1.О.04	История исполнительского искусства	1								36	8			28		
Б1.О.05	Фортепиано	2	72			4	59	9	э							
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности															
Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика	3								108	6	2		91	9	э
Б1.О.08	Методика обучения игре на инструменте	2	72	8	2		53	9	э							
Б1.О.09	Ансамбль	3	36		6		30			72		6		66		з
Б1.О.10	Физическая культура и спорт															
Б1.О.11	Психология															
Б1.О.12	История															
Б1.О.13	Возрастная психология	2	72	4	2		66		з							
Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2	72	8			64		з							
Б1.О.15	Авторское право															
Б1.О.16	Арт-менеджмент															
Б1.О.17	Экономика															
Б1.О.18	История искусств															
Б1.О.19	Иностранный язык															
Б1.О.20	Русский язык и культура речи															
Б1.О.21	История музыки (зарубежной и отечественной)	3	36	8			28			72	8			55	9	э
Б1.О.22	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков															
Б1.О.23	Сольфеджио															
Б1.О.24	Гармония															
Б1.О.25	Музыкальная форма	2	72	4	2		57	9	э							
Б1.О.26	Литература															
Б1.О.27	Элективные курсы по физической культуре и спорту		54				54		з	58				58		з
Б1.О.28	Педагогика	3	72	6			66		з	36				36		о
Б1.О.29	Основы семантического анализа музыкальных произведений															
Б1.О.30	Основы звукорежиссуры															
Б1.О.31	Оркестровый класс	6	108		12		96			108		12		96		з
Б1.О.32	Основы научных исследований	2	72	8			64		з							
Б1.О.33	Современные информационные технологии															
		38	**756**	**46**	**24**	**10**	**649**	**27**		**612**	**24**	**24**	**6**	**531**	**27**	
Б1.В.01	Музыкальная информатика															
Б1.В.02	Изучение оркестровых инструментов															
Б1.В.03	Чтение с листа и транспонирование	4	72			2	70			72			2	70		
Б1.В.04	Дирижирование															
Б1.В.05	Инструментоведение															
Б1.В.06	Инструментовка	2	72			4	59	9	э							
Б1.В.07	Чтение оркестровых партитур	2	36			6	30			36			6	30		з
Б1.В.08	Ансамбль духовых и/или ударных инструментов	6	108		6		102			108		6		102		
Б1.В.08	Методика работы с оркестром															
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1															
Б1.В.ДВ.01.01	Методика переложения музыкальных произведений															
Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей															
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	**2**	**72**	**4**	**2**		**66**		**з**							
Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации	2	72	4	2		66		з							
Б1.В.ДВ.02.02	Современная гармония	2	72	4	2		66		з							
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	**4**	**36**		**4**		**32**			**108**		**4**		**95**	**9**	**э**
Б1.В.ДВ.03.01	Основы анализа инструментальной музыки	4	36		4		32			108		4		95	9	э
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная аранжировка	4	36		4		32			108		4		95	9	э
		22	**432**	**4**	**12**	**18**	**389**	**9**		**360**		**10**	**14**	**327**	**9**	
		60	**1188**	**50**	**36**	**28**	**1038**	**36**		**972**	**24**	**34**	**20**	**858**	**36**	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика															
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	1	36		36				з							
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	2								72		72				о
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	2	36		36					36		36				
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика															
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа															
		5	**72**		**72**					**108**		**108**				
		5	**72**		**72**					**108**		**108**				
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена															
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР															

Курс 4

Индекс	Наименование	з.е. на курс	Зимняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля	Летняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля
Б1.О.01	Философия															
Б1.О.02	Полифония	2	72	6	4		62		з							
Б1.О.03	Специальный инструмент	6	72			6	66		з	144			10	125	9	э
Б1.О.04	История исполнительского искусства	3	108	6	4		89	9	э							
Б1.О.05	Фортепиано															
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности															
Б1.О.07	Музыкальная психология и педагогика															
Б1.О.08	Методика обучения игре на инструменте															
Б1.О.09	Ансамбль	4	36		6		30			108		6		93	9	э
Б1.О.10	Физическая культура и спорт															
Б1.О.11	Психология															
Б1.О.12	История															
Б1.О.13	Возрастная психология															
Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации															
Б1.О.15	Авторское право															
Б1.О.16	Арт-менеджмент	2	72	8			64		з							
Б1.О.17	Экономика	2								72	8			64		з
Б1.О.18	История искусств															
Б1.О.19	Иностранный язык															
Б1.О.20	Русский язык и культура речи															
Б1.О.21	История музыки (зарубежной и отечественной)															
Б1.О.22	Музыка во второй пол. XX-начала XXI веков	2	72	8			64		з							
Б1.О.23	Сольфеджио															
Б1.О.24	Гармония															
Б1.О.25	Музыкальная форма															
Б1.О.26	Литература															
Б1.О.27	Элективные курсы по физической культуре и спорту															
Б1.О.28	Педагогика															
Б1.О.29	Основы семантического анализа музыкальных произведений	3	108	8			100		з							
Б1.О.30	Основы звукорежиссуры	2								72	2	6		64		з
Б1.О.31	Оркестровый класс	8	108		12		96			180		12		159	9	э
Б1.О.32	Основы научных исследований															
Б1.О.33	Современные информационные технологии															
		34	**648**	**36**	**26**	**6**	**571**	**9**		**576**	**10**	**24**	**10**	**505**	**27**	
Б1.В.01	Музыкальная информатика															
Б1.В.02	Изучение оркестровых инструментов															
Б1.В.03	Чтение с листа и транспонирование	3	108			2	97	9	э							
Б1.В.04	Дирижирование															
Б1.В.05	Инструментоведение															
Б1.В.06	Инструментовка															
Б1.В.07	Чтение оркестровых партитур															
Б1.В.08	Ансамбль духовых и/или ударных инструментов	7	144		6		129	9	э	108		6		102		
Б1.В.08	Методика работы с оркестром	2	72	8			64		з							
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	**3**	**36**	**4**	**4**		**28**			**72**	**4**	**4**		**64**		
Б1.В.ДВ.01.01	Методика переложения музыкальных произведений	3	36	4	4		28			72	4	4		64		з
Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей	3	36	4	4		28			72	4	4		64		з
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2															
Б1.В.ДВ.02.01	Основы импровизации															
Б1.В.ДВ.02.02	Современная гармония															
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3															
Б1.В.ДВ.03.01	Основы анализа инструментальной музыки															
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная аранжировка															
		21	**468**	**12**	**10**	**8**	**411**	**27**		**288**	**4**	**18**		**266**		
		55	**1116**	**48**	**36**	**14**	**982**	**36**		**864**	**14**	**42**	**10**	**771**	**27**	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика															
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика															
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика															
Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	1	36		36				о							
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	2								72		72				о
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	3	36		36					72		72				з
		6	**72**		**72**					**144**		**144**				
		6	**72**		**72**					**144**		**144**				
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена															
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР															

Курс 5

Индекс	Наименование	з.е. на курс	Зимняя сессия: Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Формы контроля
Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3	108		20		79	9	
Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	3	108				108		
		6	**216**		**20**		**187**	**9**	
		6	**216**		**20**		**187**	**9**	