

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

ТВЕРЖДАЮ
Шунков А.В.
Ректор Шунков А.В.
"29" 05 2019г.

53.04.01

Направление 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Музыкально-инструментальное искусство (по видам)

Кафедра: Музыкально-инструментального исполнительства
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2г 6м

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Области и сферы профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта.
01 Образование и наука.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Скипор И.П. /Скипор И.П./

Начальник УМУ

Сергеева Е.Ф. /Сергеева Е.Ф./

Декан

Шорохова И.В. /Шорохова И.В./

Зав. кафедрой

Мицкевич Н.А. /Мицкевич Н.А./

Руководитель магистерской программы

Синельникова О.В. /Синельникова О.В./

Курс	Форм. обучения	Имя	Форм. обучения		Итого за год обучения																Курс 1				Курс 2				Курс 3					
			Экз.	СР	Экз.	СР	Экз.	СР	Зимняя сессия				Летняя сессия				Зимняя сессия				Летняя сессия													
									Итого	Лет	Пр	И1	СР	Экз.	СР	Итого	Лет	Пр	И1	СР	Экз.	СР	Итого	Лет	Пр	И1	СР	Экз.	СР					
Блок 1. Дисциплины (модули)																																		
Обязательная часть																																		
1	Фило	Философия науки и искусства	2		3	3	36	108	108	8	91	9	3				108	4	4	91	9	э												
1	Иностр	Иностранный язык	2		5	5	36	180	180	12	159	9	5	72	6	66	108	6	6	93	9	э												
1	Ансамбль	Ансамбль	4	23	9	9	36	324	324	32	283	9	4	72	8	64	72	8	64	3	5	72	8	64	3	108	8	91	9	э				
1	Психолог	Психология и педагогика профессионального образования	1		2	2	36	72	72	8	64		2	72	4	64																		
1	Правовое	Правовое обеспечение инновационной деятельности	1		2	2	36	72	72	6	66		2	72	4	66																		
1	Современные	Современные педагогические технологии	3		2	2	36	72	72	6	66														2	72	4	2	66	3				
1	Компьютерные	Компьютерные технологии в науке и образовании	1		2	2	36	72	72	6	66		2	72	6	66																		
1	Управление	Управление знаниями в области искусства	1		2	2	36	72	72	6	66		2	72	2	66																		
Итого по блоку 1																																		
			27	27			972	972	84	861	27	20	432	10	30	392		288	4	18	248	18		7	144	4	10	130		108	8	91	9	
Часть, формирующая участников образовательных отношений																																		
1	Методика	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1	5	5	36	180	180	12	159	9	5	72	6	66		3	108	4	2	93	9	э										
1	Философия	Философия музыки	3		3	3	36	108	108	8	96	4								3	108	8			100									
1	Исполнительская	Исполнительская интерпретация музыкального текста	2		4	4	36	144	144	14	130		4	72	4	64				72	4	2	66	3										
1	Чтение	Чтение листа и транспонирование	14		7	7	36	252	252	12	222	18	3	72	3	60	9	э	36	3	33			4	72	3	69		72	3	60	9	э	
1	Концертмейстерское	Концертмейстерское мастерство / Квартет / Ансамбль духовых и ударных инструментов /	4	2	9	9	36	324	324	32	283	9	4	72	8	64				72	8	64	3	5	72	8	64		108	8	91	9	э	
1	Специальный	Специальный инструмент	24	13	10	10	36	360	360	40	302	18	5	72	10	62		3	108	10	89	9	э	5	72	10	62		3	108	10	89	9	э
1	Дисциплины по выбору	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	1		2	2		72	72	6	66		2	72	6	66																		
1	Менеджмент	Менеджмент персонала	1		2	2	36	72	72	6	66		2	72	6	66																		
1	Система менеджмента	Система менеджмента качества музыкального искусства	1		2	2	36	72	72	6	66		2	72	6	66																		
1	Дисциплины по выбору	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2		2	2		72	72	8	64													2	72	6	2	64		3				
1	Экономика культуры	Экономика культуры	3		2	2	36	72	72	8	64													2	72	6	2	64		3				
1	Экономика социально-культурной сферы	Экономика социально-культурной сферы	3		2	2	36	72	72	8	64													2	72	6	2	64		3				
1	Дисциплины по выбору	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3	2	7	7		252	252	20	223	9	4	72	4	66				72	4	2	66	3	3	108	4	4	91	9	э			
1	Репертуар	Репертуар 20 века	3	2	7	7	36	252	252	20	223	9	4	72	4	66				72	4	2	66	3	3	108	4	4	91	9	э			
1	Современная музыка	Современная музыка: новые композиторские и исполнительские техники	3	2	7	7	36	252	252	20	223	9	4	72	4	66				72	4	2	66	3	3	108	4	4	91	9	э			
			49	49	1764	1764	152	1545	67	27	504	14	33	448				468	12	27	411	18		22	504	18	27	450	9	288	21	240	27	
			76	76	2736	2736	236	2406	94	47	936	24	63	840				756	16	45	659	36		29	648	22	37	580	9	396	29	331	36	
Блок 2. Практика																																		
Обязательная часть																																		
1	Педагогическая	Педагогическая практика	2	3	10	10	36	360	360	360			5	72	72				108	108			3	5	180	180			0					
1	Научно-исследовательская	Научно-исследовательская работа	4		8	8	36	288	288	288			4	72	72				72	72								72	72		3			
1	Исполнительская	Исполнительская практика	2	4	17	17	36	612	612	612			8	144	144				144	144			3	9	144	144		180	180		0			
			35	35	1260	1260	1260						20	432	432				360	360					15	360	360		180	180				
			35	35	1260	1260	1260						20	432	432				360	360					15	360	360		180	180				
Блок 3. Государственные экзамены																																		
Часть, формирующая участников образовательных отношений																																		
1	Подготовка	Подготовка и защита ВКР	3		6	6	36	216	216	30	186																		6	216	30	186	э	
			6	6	216	216	30	186																				6	216	30	186			
Обязательная часть																																		
1	Подготовка	Подготовка и сдача государственного экзамена	3		3	3	36	108	108	12	60	36																	3	108	12	60	36	э
			3	3	108	108	12	60	36																			3	108	12	60	36		
			9	9	324	324	42	246	36																			9	324	12	30	246	36	