

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры"
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Шунков А. В.

"29 мая" 2019г.

54.09.02

54.09.02 Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Направленность программы: Художественная керамика

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства

Факультет: визуальных искусств

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе, Художник декоративно-прикладного искусства

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт № 842 от 17.08.2015

+	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	художественно-проектная деятельность
+	научно-исследовательская и просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и творческой деятельности

Пономарев В. Д./

Начальник учебно-методического управления

Сергеева Е. Ф./

Начальник отдела подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

Астахов О. Ю./

Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства

Миненко Л. В./

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.01	История и философия искусств	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-5
Б1.Б.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-4
Б1.Б.04	Мастерство декоративно-прикладного искусства	ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-12
Б1.Б.05	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.06	Актуальные проблемы проектно-художественного творчества и педагогики	ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12
Б1.В.01	Проектирование композиции на основе современных требований декоративно-прикладного искусства	ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б1.В.02	Художественное конструирование пластических форм	ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-4; ПК-7; ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.01	Технология изготовления художественной керамики	ПК-4; ПК-7; ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование художественных изделий из металл	ПК-4; ПК-7; ПК-9; ПК-11
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12
Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта) по видам	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Защита реферата	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11; ПК-12
ФТД	Факультативы	УК-2; ПК-2
ФТД.В	Вариативная часть	УК-2; ПК-2
ФТД.В.01	Основы теории художественного творчества	УК-2; ПК-2