

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по ВР КемГУИИ

*И. Э. Скиттор*

" 23 "

2020 г.



И. Э. Скиттор

Расписание  
учебных занятий 1 курса  
2 семестр 2020/2021 учебного года  
факультета хореографии  
(очная форма обучения)

с применением дистанционных технологий на платформах Discord, ZOOM, Skype, ЭИОС

| День недели    | Время          | 1 курс<br>АСТ - 201  | 1 курс<br>ХИ-201   | 1 курс<br>РХЛК-201   |
|----------------|----------------|--|--|--|
| Понедельник    | 09.00<br>10.35 | <b>История</b><br>проф. Горбатов А.В.<br>ZOOM.RU   | <b>История</b><br>проф. Горбатов А.В.<br>ZOOM.RU   | <b>История</b><br>проф. Горбатов А.В.<br>ZOOM.RU   |
|                | 10.45<br>12.20 | <b>Литература</b><br>ст. преп. Картузова М.В.<br>ZOOM.RU   | <b>Литература</b><br>ст. преп. Картузова М.В.<br>ZOOM.RU   | <b>Литература</b><br>ст. преп. Картузова М.В.<br>ZOOM.RU   |
|                | 12.50<br>14.25 | <b>Хореографическая импровизация и композиция</b><br>ст. преп. Кушов А.М.<br>ауд. 309  | <b>Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>преп. Катымаева Е.П.<br>конц. Гончаренко Н.Ю.<br>ауд. 410              | <b>Мастерство хореографа</b><br>доц. Буратынская С.В.<br>ауд. 403  |
|                | 15.00<br>16.35 | <b>Теория, методика и практика современного танца (танец модерн)</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408 | <b>Теория, методика и практика русского народного танца</b><br><b>1 п.гр.</b><br>доц. Моисеенко Р.Н.<br>преп. Целищева О.Д.<br>конц. Ромашкин Ю.М.<br>ауд. 404 | <b>Танец и методика преподавания: русский народный танец</b><br>доц. Моисеенко Р.Н.<br>конц. Чумара А.Н.<br>ауд. 409   |
|                | 16.45<br>18.20 | <b>СРО</b>   | <b>Теория, методика и практика современной хореографии</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408   | <b>Танец и методика преподавания: классический танец</b><br>преп. Андреева Ю.Н.<br>конц. Аваев И.К.<br>ауд. 410  |
|                | 18.30<br>20.05 | -  | -  | -  |
|                | Вторник        | 09.00<br>10.35   | <b>СРО</b>   | <b>Теория, методика и практика народно-сценического танца</b><br><b>1 п.гр.</b><br>доц. Бондаренко А.А.<br>преп. Султан Р.Г.<br>конц. Шатобалов И.Л.<br>ауд. 405 |
| 10.45<br>12.20 |                | <b>Психология и педагогика в хореографическом искусстве</b><br>доц. Ахметгалеева З.М.<br>ZOOM.RU                             | <b>Психология и педагогика в хореографическом искусстве</b><br>доц. Ахметгалеева З.М.<br>ZOOM.RU   | <b>Мировая художественная культура</b><br>ст. преп. Бегунова Е.А.<br>Discord   |
| 12.50<br>14.25 |                | <b>Теория, методика и практика классического танца</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.,<br>конц. Абрамова Л. В.<br>ауд. 410          | <b>Искусство балетмейстера</b><br>доц. Рожков В.Н.<br>ауд. 405   | <b>Мировая художественная культура</b><br>ст. преп. Бегунова Е.А.<br>Discord   |

|                |                |  |   |   |
|----------------|----------------|--|---|---|
|                | 15.00<br>16.35 | <b>Учебная практика (исполнительская)</b><br>Андреева Ю.Н.<br>ауд. 408   | <b>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</b><br>ст. преп. Бердник М.С.<br>ауд. 404  | <b>СРО</b>  |
|                | 16.45<br>18.20 | <b>Ч.Н. Хореографический ансамбль современного танца</b><br>доц. Буратынская С.В.<br>ауд. 408                                    | Индивидуальная работа с обучающимися  | Индивидуальная работа с обучающимися  |
|                | 18.30<br>20.05 | -  | <b>Хореографический ансамбль (русского танца, современной хореографии) (классического танца / национальной хореографии)</b><br>доц. Рожков В.Н.<br>доц. Кушов А.М.<br>ст. преп. Худякова М.С.<br>ауд. 309 | Индивидуальная работа с обучающимися  |
| Среда          | 09.00<br>10.35 | <b>Иностранный язык</b><br>доц. Золотарева С.А.<br>ZOOM.RU   | <b>Иностранный язык (английский)</b><br>ст. преп. Шушляева<br>ZOOM.RU   | <b>Иностранный язык</b><br>доц. Межова М.В.<br>ZOOM.RU  |
|                | 10.45<br>12.20 | <b>Русский язык и культура речи</b><br>ст. преп. Лушпей А.А.<br>ZOOM.RU  | <b>Русский язык и культура речи</b><br>ст. преп. Лушпей А.А.<br>ZOOM.RU   | <b>Русский язык и культура речи</b><br>ст. преп. Лушпей А.А.<br>ZOOM.RU   |
|                | 12.50<br>14.25 | <b>Теория, методика и практика современного танца (джаз танец)</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Заболотникова И.Е.<br>ауд. 410 | <b>Теория, методика и практика современной хореографии</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408  | <b>Танец и методика преподавания: народно-сценический танец</b><br>доц. Бондаренко А.А.<br>преп. Султан Р.Г.<br>конц. Рожков В.В.<br>ауд. 405 |
|                | 15.00<br>16.35 | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.,<br>конц. Абрамова Л. В.<br>ауд. 410             | <b>Теория, методика и практика классического танца</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>преп. Катымаева Е.П.<br>конц. Гончаренко Н.Ю.<br>ауд. 409   | <b>Танец и методика преподавания: современный танец</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408                               |
|                | 16.45<br>18.20 | Индивидуальная работа с обучающимися   | Индивидуальная работа с обучающимися  | Индивидуальная работа с обучающимися  |
|                | 18.30<br>20.05 | -  | -   | -   |
|                | Четверг        | 09.00<br>10.35   | <b>Информационная культура</b><br>доц. Сергеева Е.Ф.<br>ZOOM.RU   | <b>Информационная культура</b><br>доц. Сергеева Е.Ф.<br>ZOOM.RU   |
| 10.45<br>12.20 |                | <b>Основы медицины в хореографии</b><br>проф. Гусев С. И.<br>ZOOM.RU   | <b>Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии</b><br>проф. Гусев С. И.<br>ZOOM.RU  | <b>Теория и история хореографического искусства</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>ZOOM.RU  |
| 12.50<br>14.25 |                | <b>Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.,<br>конц. Абрамова Л. В.<br>ауд. 410        | <b>Хореографическое искусство</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>ZOOM.RU  | <b>Анатомия и биомеханика движений</b><br>проф. Гусев С.И.<br>ZOOM.RU   |

|                |                |  |  |   |
|----------------|----------------|--|--|---|
|                | 15.00<br>16.35 | <b>Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>ZOOM.RU                               | <b>Искусство балетмейстера</b><br>доц. Рожков В.Н.<br>ауд. 403   | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>преп. Андреева Ю.Н.<br>конц. Аваев И.К.<br>ауд. 410        |
|                | 16.45<br>18.20 | <b>Теория, методика и практика современного танца (танец модерн)</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408     | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>преп. Катымаева Е.П.<br>конц. Гончаренко Н.Ю.<br>ауд. 409           | <b>Ансамбль народного танца<br/>Ансамбль современной хореографии</b><br>доц. Рожков В.Н.<br>доц. Буратынская С.В.<br>ауд. 403                 |
|                | 18.30<br>20.05 | -  | -  | -   |
| <b>Пятница</b> | 09.00<br>10.35 | <b>Теория, методика и практика современного танца (джаз танец)</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Заболотникова И.Е.<br>ауд. 408 | <b>СРО</b>   | <b>Танец и методика преподавания: русский народный танец</b><br>доц. Моисеенко Р.Н.<br>конц. Чумара А.Н.<br>ауд. 403                          |
|                | 10.45<br>12.20 | Индивидуальная работа с обучающимися   | <b>Теория, методика и практика народно-сценического танца 2 п.гр.</b><br>доц. Бондаренко А.А.<br>преп. Султан Р.Г.<br>конц. Шатобалов И.Л.<br>ауд. 409 | <b>Мастерство хореографа</b><br>доц. Буратынская С.В.<br>ауд. 403   |
|                | 12.50<br>14.25 | <b>Хореографический ансамбль классического танца</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>конц. Абрамова Л.В.<br>ауд. 410                  | <b>Теория, методика и практика русского народного танца 2 п.гр.</b><br>доц. Моисеенко Р.Н.<br>преп. Целищева О.Д.<br>конц. Ромашкин Ю.М.<br>ауд. 404   | <b>Танец и методика преподавания: народно-сценический танец</b><br>доц. Бондаренко А.А.<br>преп. Султан Р.Г.<br>конц. Рожков В.В.<br>ауд. 409 |
|                | 15.00<br>16.35 | <b>Учебная практика (исполнительская)</b><br>Андреева Ю.Н.<br>ауд. 408   | <b>Исполнительская практика</b><br>ст. преп. Бердник М.С.<br>ауд. 404  | <b>СРО</b>  |
|                | 16.45<br>18.20 | -  | Индивидуальная работа с обучающимися   | Индивидуальная работа с обучающимися  |
|                | 18.30<br>20.05 | -  | -  | -   |
| <b>Суббота</b> | 09.00<br>10.35 | <b>Теория, методика и практика современного танца (танец модерн)</b><br>доц. Пузырева И.А.<br>преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408     | <b>Иностранный язык (немецкий)</b><br>ст. преп. Библиева О.В.<br>ZOOM.RU   | <b>Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту</b><br>доц. Мелентьева Л.Д.<br>преп. Андреева Ю.Н.<br>конц. Аваев И.К.<br>ауд. 405   |
|                | 10.45<br>12.20 | Индивидуальная работа с обучающимися   | Индивидуальная работа с обучающимися   | <b>Танец и методика преподавания: современный танец</b><br>доц. Пузырева И.А.   |

|                |   |            |   |   |
|----------------|---|------------|---|---|
|                |   |            |   | преп. Сидоров А.А.<br>ауд. 408                                |
| 12.50<br>14.25 |   | <b>СРО</b> | <b>История искусств</b><br>доц. Двуреченская А. С.<br>ZOOM.RU                     | <b>История искусств</b><br>доц. Двуреченская А. С.<br>ZOOM.RU |
| 15.00<br>16.35 | Музыкальная грамота в хореографическом искусстве<br>доц. Котляров М.Г.<br>ZOOM.RU |            | Музыкальная грамота в хореографическом искусстве<br>доц. Котляров М.Г.<br>ZOOM.RU | Основы научных исследований<br>доц. Сергеева Е.Ф.<br>ZOOM.RU  |
| 16.45<br>18.20 | -   |            | -   | -   |
| 18.30<br>20.05 | -   |            | -   | -   |

Учебно-методическое управление

И. о. декана факультета




А. В. Палилей