

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета Кемеровского
государственного института культуры
Протокол № 10 от 26.05.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

ректор Кемеровского государственного
института культуры А.В. Шунков

26.05.2021 г.



**АДАптированная профессиональная образовательная
программа высшего образования**

для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата

Направление подготовки

51.04.03 Специально-культурная деятельность

Направленность (профиль)

Менеджмент социально-культурной деятельности

Уровень высшего образования

«магистратура»

(Программа магистратуры)

Год начала подготовки: 2021 г.

Форма обучения:

Очная, заочная

Кемерово 2021

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности». Уровень высшего образования «магистратура»

Утверждена на заседании совета факультета социально-культурных технологий 3.04.2019 г., протокол № 4

Переутверждена на заседании совета факультета социально-культурных технологий 16.04.2020 г., протокол № 4

Переутверждена на заседании совета факультета социально-культурных технологий 28.04.2021 г., протокол №4.

Сведения о рецензентах:

Бледнова Наталья Сергеевна, заместитель начальника управления культуры, спорта, молодежной политики администрации г. Кемерово, канд. ист. наук;

Бараш Алла Дмитриевна, директор Областного центра молодежи и студентов г. Кемерово

Сведения о разработчиках:

Юдина А.И., доктор педагогических наук, профессор, декан факультета социально-культурных технологий, профессор кафедры управления и экономики социально-культурной сферы

Мухамедиева Светлана Анатольевна, зав. кафедрой управления и экономики социально-культурной сферы, канд. экон. наук, доцент

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Общие положения | 5 |
| 1.1. Адаптированная профессиональная образовательная программа магистратуры, реализуемая вузом по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата | 5 |
| 1.2. Нормативные документы для разработки АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 5 |
| 1.3. Общая характеристика АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 6 |
| 1.3.1. Миссия АПОП ВО по направлению подготовки | 6 |
| 1.3.2 Срок освоения АПОП ВО по направлению подготовки | 6 |
| 1.3.3 Трудоемкость освоения обучающимися АПОП ВО | 6 |
| 1.4. Требования к абитуриенту | 6 |
| 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 7 |
| 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника | 7 |
| 2.1.1. Область профессиональной деятельности выпускника | 7 |
| 2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника | 7 |
| 2.1.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника | 8 |
| 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС | 8 |
| 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников | 10 |
| 3. Планируемые результаты освоения АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 15 |
| 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | 15 |
| 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | 16 |
| 3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения | 17 |
| 4. Календарный график учебного процесса и учебные планы | 31 |
| 4.1. Календарный учебный график | 31 |
| 4.2. Учебный план | 32 |
| 5. Рабочие программы дисциплины | 32 |
| 6. Практическая подготовка обучающихся | 33 |
| 7. Характеристика фондов оценочных средств | 33 |
| 7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация | 33 |
| 7.2. Государственная итоговая аттестация | 34 |
| 8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 35 |
| 8.1. Выбор методов обучения, исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 35 |
| 8.2. Трудоустройство инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 36 |
| 9. Ресурсное обеспечение АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 36 |
| 9.1. Материально-техническое обеспечение | 36 |
| 9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса | 36 |
| 9.3. Кадровое обеспечение | 38 |

| | |
|---|----|
| 10. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» | 39 |
| 11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры | 41 |
| 12. Рабочая программа воспитания | 42 |
| Лист согласования | 43 |

1. Общие положения

1.1. Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования (АПОП ВО), реализуемая ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» в том числе учитывает особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, и представляет собой систему документов, разработанную с учетом требований рынка труда на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность».

АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», направленность (профиль) «Менеджмент социально-культурной деятельности», регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, программы государственного междисциплинарного экзамена; материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся; методические материалы, обеспечивающие реализацию основной профессиональной образовательной программы.

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в КемГИК осуществляется в соответствии с положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» № 87/01.08-08 от 30.11.2016 г.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным программам (при необходимости).

1.2. Нормативные документы для разработки АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» и уровню высшего образования Магистратура, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1185 (далее – ФГОС ВО);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2015 г. №

• Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и уровню высшего образования магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1186 (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020 (далее – ФГОС ВО);

• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

• Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;

• Положение «О практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;

- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021)
- Нормативные документы Минобрнауки РФ;
 - Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014г. №АК- 44/05вн);
 - Устав ФГБОУ ВО «Кемеровского государственного института культуры (в действующей редакции);
 - Локальные акты вуза.

1.3. Общая характеристика АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

1.3.1 Миссия адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» - обеспечение качественного, общедоступного образования в современной конкурентной образовательной среде на основе инновационных образовательных технологий, интеграции процессов обучения, воспитания, научной и общественной деятельности. Принципиальные особенности миссии состоят в организации подготовки магистром социально-культурной деятельности, востребованных на российском и международном рынках труда.

1.3.2 Срок освоения АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» в соответствии с ФГОС ВО по очной форме обучения составляет 2 года, по заочной форме обучения – 2 года 6 месяцев.

1.3.3. Трудоемкость АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» в соответствии с ФГОС ВО составляет 120 зачетных единиц (з. е.).

АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», учитывает особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Студенты-инвалиды и студенты с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, как и все остальные студенты, обучаются в установленные сроки. При необходимости, с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретных обучающихся, разрабатываются индивидуальные учебные планы. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, может быть увеличен, но не более чем на 1 год.

1.4. Требования к абитуриенту

Лица, имеющие диплом бакалавра и специалиста, желающие освоить данную магистерскую программу, зачисляются в магистратуру по результатам собеседования.

Инвалид, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата при поступлении в КемГИК с обучением по адаптированной образовательной программе должен предъявить индивидуальную программу реабилитации инвалида (ребенка-инвалида) с рекомендацией об обучении по данному направлению подготовки/специальности, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата при приеме на обучение по образовательной программе по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» пользуются особыми правами и преимуществами. Наличие преимущественного права зачисления, возможность увеличения продолжительности вступительного испытания или выбора его формы (устной или письменной), предоставление технической помощи и ассистента для поступающих с ограниченными возможностями здоровья отражены в «Правилах

приёма на обучение в ФГБОУ ВО «КемГИК». Данная информация также отражена на официальном сайте КемГИК в рубрике «Абитуриенту» - «Условия проведения вступительных испытаний для лиц с ОВЗ, инвалидов» (<http://www.kemguki.ru/abitur/bachelor/>).

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника

2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника.

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры могут осуществлять профессиональную деятельность:

– 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых; в сфере научных исследований);

– 03 Социальное обслуживание (в сфере социального обеспечения, удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

– 04 Культура, искусство (в сфере реализации государственной культурной политики; в сфере управления творческо-производственной деятельностью учреждений культуры; в сфере научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, создания благоприятной культурной среды; в сфере организации свободного времени, стимулирования инновационных движений в социокультурной сфере; в сфере реализации культурно-досуговых потребностей населения; в сфере научных исследований культурного наследия в процессе возвышения духовных потребностей и интересов разных социальных групп, а также систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-досуговой деятельности, просвещения и художественного образования, организации туристического досуга).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. Направленность (профиль) программы магистратуры «Менеджмент социально-культурной деятельности» конкретизирует содержание программы магистратуры в рамках направления подготовки путем ориентации ее на тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников.

2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников:

- система научно – исследовательской деятельности в социально-культурной сфере;
- система экспертной деятельности в социально-культурной сфере;
- системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- процессы творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы;
- системы научно-методического обеспечения социально-культурной деятельности;
- организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности;
- педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности;

– проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности.

2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- научно-исследовательский;
- технологический;
- педагогический;
- организационно-управленческий;
- проектный;
- художественно-творческий.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС

| № п/п | Код профессионального стандарта | Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта |
|--------------------------------|---------------------------------|---|
| 01. Образование и наука | | |
| 1. | 01.001 | Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326) |
| 2 | 01.003 | Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994) |

| | | |
|-----------------------------|--------|--|
| 3 | 01.004 | <p>Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)</p> |
| 03. Социальное обслуживание | | |
| 4. | 03.007 | <p>Профессиональный стандарт «Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 681н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 декабря 2013 г., регистрационный № 30658)</p> |
| 04. Культура, искусство | | |
| 5. | 04.002 | <p>Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2014 г. № 611н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2014 г., регистрационный № 34157), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)</p> |
| 6. | 04.005 | <p>Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 539н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33924), с изменениями, внесенными</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 117н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 апреля 2016 г., регистрационный № 41775) и от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)</p> |
|--|--|

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности | Объекты профессиональной деятельности (или области знания) |
|---|--|--|---|
| 01 Образование и наука | научно-исследовательский | системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; | научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности; |
| | технологический | разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность инновационных педагогических, художественно - творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; | технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; |
| | педагогический | планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; | педагогические технологии социально культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; |
| | организационно- | руководство деятельностью | повышение |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------|---|--|
| | управленческий | учреждений социально-культурной сферы; создание, руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; | квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности; |
| | проектный | участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; | проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности; |
| | художественно-творческий | художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры | Технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ; |
| 03 Социальное обслуживание | научно-исследовательский | системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой | научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение |

| | | | |
|--|-------------------------------|--|---|
| | | научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; | социально-культурной деятельности; |
| | технологический | разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; | технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; |
| | педагогический | разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; | педагогические технологии социально культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; |
| | организационно-управленческий | организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ); | повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно – управленческие технологии, менеджмент социально – культурной деятельности; |
| | проектный | участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной | проектирование инновационных систем социально – культурной деятельности; |

| | | | |
|------------------------|--------------------------|--|--|
| | | направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; | |
| | художественно-творческий | художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; | Технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ; |
| 04 Культура, искусство | научно-исследовательский | разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований в сфере социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических исследований в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности; | научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности |
| | технологический | осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга; | технологии творческо-производственной деятельности учреждений |

| | | | |
|--|---------------------------------|---|---|
| | | | социально-культурной сферы |
| | педагогический | планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; | педагогические технологии социально культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; |
| | организационно - управленческий | организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ); | повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности; |
| | проектный | участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; | проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности; |
| | художественно-творческий | художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и | Технологии творческо-производственной деятельности |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств; | учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ. |
|--|--|---|---|

3. Планируемые результаты освоения АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

Выпускник по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» с квалификацией «Магистр» должен обладать следующими компетенциями:

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|--|--|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | УК-1.1. Знать: методологию и методику системного анализа, критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления. УК-1.2. Уметь: осуществлять системный анализ, критический анализ проблемных ситуаций, выработать стратегию действий. УК-1.3. Владеть: методами системного и критического анализа, стратегического управления. |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1. Знать: методологию и методику проектного менеджмента. УК-2.2. Уметь: разрабатывать и реализовывать проект полного цикла. УК-2.3. Владеть: технологией разработки и реализации проектов |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, | УК-3.1. Знать: теорию и методологию психологии управления. |

| | | |
|--|--|---|
| | вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.2. Уметь: организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения. УК-3.3. Владеть: психологическими методами управления. |
| Коммуникация | УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1. Знать: теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном языке. УК-4.2. Уметь: осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном языке. УК-4.3. Владеть: навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном языке, в профессиональной сфере. |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5.Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Знать: теорию и технологии межкультурного взаимодействия. УК-5.2. Уметь: применять технологии межкультурного взаимодействия. УК-5.3. Владеть: технологией межкультурного взаимодействия |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-6.1. Знать: теорию самоменеджмента и здоровьесберегающих технологий. УК-6.2. Уметь: организовывать собственную жизнедеятельность на основе здоровьесберегающих технологий. УК-6.3. Владеть: технологиями самоорганизации и здоровье сбережения. |

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональных компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|---|--|
| Проектная деятельность | ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области | ОПК-1.1. Знать: теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | культуроведения социокультурного проектирования | и | ОПК-1.2. Уметь: организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере. ОПК-1.3. Владеть: исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере. |
| Педагогическая деятельность | ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ | | ОПК-2.1. Знать: теорию и методологию педагогики. ОПК-2.2. Уметь: применять педагогические технологии в сфере профессионального образования. ОПК-2.3. Владеть: педагогическими технологиями в сфере профессионального образования. |
| Организационно- управленческая деятельность | ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности | | ОПК-3.1. Знать: теорию и методологию профессиональной этики. ОПК-3.2. Уметь: руководить трудовым коллективом на основе норм профессиональной этики и социальной ответственности ОПК-3.3. Владеть: социально- психологическими методами управления трудовым коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности. |

3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Задача ПД | Объект или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ опыта) |
|---|------------------------------|---|--|---------------------------------|
| Профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» | | | | |
| Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский | | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований в сфере социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических исследований в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов</p> | <p>научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности</p> | <p>ПКО- 1. Способен к обеспечению процесса реализации государственной культурной политики в деятельности учреждений социально-культурной сферы</p> | <p>ПКО-1.1. Знать: правовые и нормативные документы, регламентирующие культурную политику на федеральном и региональном уровнях; ПКО-1.2. Уметь: определять назначение и ориентиры государственной культурной политики, обобщать опыт организации деятельности учреждений СКС в соответствии с целями и задачами культурной политики на федеральном и региональном уровнях; ПКО-1.3. Владеть: технологиями выявления, сбора информации и навыками разработки и реализации целей, задач культурной политики на федеральном и региональном уровнях</p> | <p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых 01.004 Педагог профессионального образования, профессионального образования и дополнительного профессионального образования 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере 04.005 Экскурсовод (гид)</p> |
|---|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности</p> | | <p>ПКО-2. Способен ставить задачи научного исследования, выбирать методы экспериментальной работы, содержательно интерпретировать результаты научных исследований, внедрять инновационные достижения науки в деятельность учреждений социально-культурной сферы.</p> | <p>ПКО-2.1. Знать: методологию научного исследования; - методы экспериментальной работы в социально-культурной сфере; ПКО-2.2. Уметь: осуществлять постановку целей и задач научного исследования, формулировать проблему научного исследования, применять эмпирические методы исследования, интерпретировать результаты научных исследований; ПКО-2.3. Владеть: навыками организации научных исследований, осуществления контроля за их промежуточными и заключительными результатами, разработки рекомендаций по распространению передового опыта учреждений социально-культурной сферы</p> | |
| <p>Тип задач профессиональной деятельности: технологический</p> | | | | |
| <p>разработка, апробация и внедрение социально-культурную</p> | <p>технологии творческо-производственной деятельности учреждений</p> | <p>ПКО-3. Способен к осуществлению на научной основе организации</p> | <p>ПКО-3.1. Знать: организационную структуру,</p> | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>деятельность инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга</p> | <p>социально-культурной сферы;</p> | <p>творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга.</p> | <p>технологический процесс деятельности, специфику управления учреждениями культуры, рекреационными объектами, организациями индустрии досуга; ПКО-3.2. Уметь: соотносить результаты научных исследований с задачами совершенствования процесса творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга; ПКО-3.3. Владеть: системным представлением об организации творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы и навыками ее организации на научной основе</p> | |
| <p>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</p> | | | | |
| <p>планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых</p> | <p>педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого</p> | <p>ПКО-4. Способен к педагогическому обеспечению социально-культурной деятельности, преподаванию теоретических</p> | <p>ПКО-4.1. Знать: общие формы организации учебно-воспитательного процесса деятельности, методы</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере</p> | <p>развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности</p> | <p>и практических дисциплин культуротворческой направленности в образовательных учреждениях всех уровней, учреждениях дополнительного образования</p> | <p>педагогической деятельности, средства организации и управления педагогическим процессом, специфику культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы в различных социально-демографических группах населения. ПКО-4.2. Уметь: применять методы педагогического обеспечения социально-культурной деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы с различными социально-демографическим и группами населения. ПКО-4.3. Владеть: методами педагогического обеспечения социально-культурной деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | | культурно-просветительной работы с различными социально-демографическим и группами населения. | |
| Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий | | | | |
| руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; создание, руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ); | повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности | ПКО-5. Готов к стратегическому планированию, организации, нормативно-правовому обеспечению социально-культурной деятельности и эффективному менеджменту учреждений социально-культурной сферы | ПКО-5.1. Знать: теоретические основы менеджмента социально-культурной деятельности, нормативно-правового обеспечения и организации технологических процессов социально-культурной деятельности в учреждениях социально-культурной сферы; ПКО-5.2. Уметь: создавать организационные структуры управления учреждениями социально-культурной сферы, разрабатывать и применять регламентирующие документы для эффективного менеджмента учреждений социально-культурной сферы; ПКО-5.3. | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Владеть: методами управления социально-культурными процессами (проектов, программ); применимые к конкретным ситуациям и технологическим процессам в учреждениях социально-культурной сферы</p> | |
| | | <p>ПКО-6. Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной деятельности организации системы повышения квалификации сотрудников учреждений культуры</p> | <p>ПКО-6.1. Знать: теоретические основы научно-методического обеспечения и мониторинга социально-культурной деятельности; основные компоненты организации системы повышения квалификации сотрудников социально-культурной сферы;</p> <p>ПКО-6.2. Уметь: осуществлять методический мониторинг; формировать тематику и содержание целевых программ повышения квалификации сотрудников учреждений</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | социально-культурной сферы; ПКО-6.3. Владеть: методами организации и сопровождения повышения квалификации сотрудников учреждений социально-культурной сферы | |
| Тип задач профессиональной деятельности: проектный | | | | |
| участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов программ | проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности | ПКО-7. Готов к проектированию, оптимизации и модернизации социально-культурной деятельности | ПКО-7.1. Знать: содержание и особенности стратегического, инновационного и проектного менеджмента социально-культурной деятельности. ПКО-7.2. Уметь: разрабатывать стратегические и инновационные проекты и программы развития учреждений социально-культурной сферы; оценивать эффективность проектной и программной деятельности учреждений культуры. ПКО-7.3. Владеть: технологиями социально-культурного проектирования инновационных систем | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| социально-культурной сфере | | | социально-культурного творчества, рекреации, культурно-просветительной деятельности и художественного образования, организации туристического досуга | |
| Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий | | | | |
| художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств; | технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ | ПКО-8. Быть способным к комплексному решению задач продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств | ПКО-8.1. Знать: основные методы продюсирования, сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности; ПКО-8.2. Уметь: формулировать и решать задачи, продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности, применять на практике художественно-образные выразительные средства, оценивать результаты проведения социально-культурных программ; | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | | <p>ПКО-8.3. Владеть: основными художественно-образными выразительными средствами, методами продюсирования сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности</p> | |
| <p>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</p> | | | | |
| <p>системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований в сфере</p> | <p>научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности;</p> | <p>ПК-1. Способен составлять методические рекомендации по использованию результатов научных исследований для учреждений и организаций социально-культурной сферы</p> | <p>ПК-1.1. Знать: сущность и назначение, требования к оформлению научно-методических рекомендаций в практике социально-культурной сферы; ПК-1.2. Уметь: применять результаты научных исследований в целях совершенствования деятельности учреждений и организаций социально-культурной сферы; ПК-1.3. Владеть: методами создания текстов практических рекомендаций, навыками</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических исследований в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности</p> | | | <p>понятного и конкретного изложения их содержания для учреждений и организаций социально-культурной сферы</p> | |
|--|--|--|--|--|

Тип задач профессиональной деятельности: технологический

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление,</p> | <p>технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы</p> | <p>ПК-2. Готов к системному анализу, диагностике, мониторингу и экспертной оценке ресурсной базы социально-культурной деятельности</p> | <p>ПК-2.1. Знать: методику анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности; ПК-2.2. Уметь: проводить комплексный анализ, оценку и формирование ресурсной базы социально-культурной</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга | | | деятельности; ПК-2.3. Владеть: методами анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности | |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический | | | | |
| разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере | педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности | ПК-3. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности. | ПК-3.1. Знать: теоретические основы художественно-творческого развития личности, возрастные и социально-психологические особенности организации этого процесса в учреждениях культуры; ПК-3.2. Уметь: определять стратегию и тактику организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, поддержки и стимулирования художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | средствами социально-культурной деятельности | |
| Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий | | | | |
| руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; создание, руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ) | Повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности | ПК-4. Способен к формированию систем инновационного маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижения социокультурных проектов (проектов, программ, акций) | ПК-4.1. Знать: теоретические основы маркетинга в социокультурной сфере, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий основы социально-культурной деятельности; ПК-4.2. Уметь: применять на практике методы презентации и продвижения инновационных маркетинговых разработок в социокультурной сфере; ПК-4.3. Владеть: навыками внедрения и оценки эффективности методов инновационного маркетинга для продвижения социокультурных проектов(проектов, программ, акций) | |
| Тип задач профессиональной деятельности: проектный | | | | |
| участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и | проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности | ПК-5. Способен к экспертизе социально-культурных проектов и оказанию консультативной | ПК-5.1. Знать: методы и принципы комплексной оценки и экспертизы социально- | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>развитию русской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально- культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально- культурной направленности; проведение социально- культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально- культурной сфере</p> | | <p>помощи в разработке инновационных программ в социально- культурной сфере</p> | <p>культурных проектов, базовых социально- культурных технологических систем; цели, задачи и содержание социально- культурного консалтинга; ПК-5.2. Уметь: анализировать возможности повышения качества разработки социально- культурных проектов и программ, базовых социально- культурных технологических систем; осуществлять консалтинг в процессе разработки инновационных проектов и программ в социально- культурной сфере; ПК-5.3. Владеть: технологиями разработки критериев комплексной оценки и экспертизы социально- культурных проектов и программ; умениями оказывать консультативной помощь учреждениям культуры по</p> | |
|---|--|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | | созданию инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; | |
| Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий | | | | |
| художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств | технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ | ПК-6. Готов к художественному руководству творческо-производственной деятельностью учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные) | ПК-6.1. Знать: теоретические основы организации творческо-производственной деятельности в учреждениях культуры, методы художественного руководства применительно к задаче социально-культурной деятельности ПК-6.2. Уметь: разрабатывать проекты и программы творческо-производственной деятельности; ПК-6.3. Владеть: навыком художественного руководства применительно к задачам социально-культурной деятельности. | |

4. Календарный график учебного процесса и учебные планы

4.1. Календарный учебный график включает в себя последовательность реализации АПОП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

В случае выбора обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата обучения по индивидуальному учебному плану с увеличенным сроком обучения, разрабатываются соответствующие календарные графики учебного процесса и индивидуальные учебные планы с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретных обучающихся.

4.2. Учебный план отображает логическую последовательность освоения дисциплин (модулей) АПОП, обеспечивающих формирование компетенций.

В рамках программы магистратуры выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы магистратуры относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» – не менее 80 з.е.

Блок 2 «Практика» – не менее 21 з.е.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» – не менее 9 з.е.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 50 процентов общего объема программы магистратуры.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Института при проведении учебных занятий по программе магистратуры в очной форме обучения составляет не менее 50 процентов, в заочной форме обучения – не менее 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

В индивидуальный учебный план обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, могут быть включены адаптационные, не являющиеся обязательными дисциплины по выбору: «Социально-психологическая среда вуза», «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии».

5. Рабочие программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование дисциплины (модуля); цели освоения дисциплины, место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры; планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы; объем, структура и содержание дисциплины; образовательные и информационно-коммуникационные технологии; учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся; фонд оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины; особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; список (перечень) ключевых слов.

Адаптация образовательной программы предусматривает предоставление обучающемуся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата возможности освоения адаптационных дисциплин по выбору.

Адаптационные дисциплины включены в вариативную часть (элективные дисциплины) АПОП ВО. Перечень адаптационных дисциплин определяется исходя из конкретной ситуации и индивидуальных потребностей обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата для дополнительной коррекции нарушений учебных и коммуникативных умений, профессиональной и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ.

Адаптационные дисциплины (модули) не являются обязательными, их выбор осуществляется обучающимися-инвалидом или лицом с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в зависимости от их индивидуальных потребностей и фиксируется в индивидуальном учебном плане.

Для обучающихся-инвалидов, лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в КемГИК установлен особый порядок освоения учебной дисциплина «Физическая культура». Для данной категории обучающихся организуются отдельные занятия адаптивной физической культурой в специальных группах, учитывающие возможности здоровья и предусматривающие доступную физическую нагрузку. Для обучающихся с ограниченными

условиями передвижения допускается выполнение контрольных работ, подготовка рефератов по темам здоровьесбережения.

6. Практическая подготовка обучающихся

Практическая подготовка при реализации ОПОП ВО организуется в соответствии с ФГОС ВО по направлению. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организуется при реализации учебных дисциплин, практики и иных компонентов образовательной программы, предусмотренных учебным планом.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Согласно ФГОС ВО по направлению практики представлены: Учебные практики: ознакомительная практика, технологическая (проектно-технологическая) практика, эксплуатационная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Производственная практика: научно-исследовательская работа.

Рабочая программа практики включает в себя: вид, тип практики, цель, место в структуре профессиональной подготовки, перечень планируемых результатов обучения (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; способы и формы ее проведения; объем, структуру и содержание практики; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; учебно-методическое и информационное обеспечение практики; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики; особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья); приложения.

Выбор мест прохождения практик для обучающихся с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата осуществляется с учетом требований доступности для данной категории обучающихся. При определении мест прохождения практики учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося-инвалида, лица с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в организацию (на предприятие) для прохождения предусмотренной учебным планом практики КемГИК согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида, имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом, лицом с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата трудовых функций.

7. Характеристика фондов оценочных средств

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам изучения дисциплин (практик).

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей АПОП созданы и утверждены фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике включает в себя: перечень компетенций; описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и

опыта деятельности; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.

Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для всех видов занятий, предусмотренных учебным планом; примерные вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам; тесты; примерную тематику курсовых и контрольных работ, рефератов и т.п.

Оценочные средства для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации: для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Форма проведения текущей, промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплин (модулей) и итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), а при необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

7.2. Государственная итоговая аттестация.

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация выпускников-инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата и выпускников с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата проводится в соответствии с Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» № 87/01.08-08 от 30.11.2016 г.

Для осуществления процедур государственной итоговой аттестации создаются необходимые условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в соответствии с особенностями их психофизического состояния (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Выпускники не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации. В специальные условия могут входить: предоставление отдельной аудитории, увеличение времени для подготовки ответа, присутствие ассистента, оказывающего необходимую техническую помощь, выбор формы предоставления информации по порядку проведения государственной итоговой аттестации, формы предоставления заданий и ответов (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, с использованием услуг ассистента (сурдопереводчика, тифлосурдопереводчика), использование специальных технических средств, предоставление перерыва для приема пищи, лекарств и др.

Государственная итоговая аттестация для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий. Для проведения государственной итоговой аттестации разрабатывается программа, определяющая требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы, а также к процедуре ее защиты.

Образовательная организация определяет требования к процедуре проведения государственной итоговой аттестации с учетом особенностей ее проведения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата. Процедура защиты выпускной квалификационной работы для выпускников-инвалидов и выпускников с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата должна предусматривать предоставление необходимых технических средств и при необходимости оказание технической помощи.

В случае проведения государственного экзамена в соответствии с ФГОС ВО форма его проведения для выпускников-инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата и выпускников с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Для проведения государственной итоговой аттестации кафедрой разработаны требования к написанию выпускной квалификационной работы и программа государственного междисциплинарного экзамена. Все полнотекстовые учебно-методические материалы к государственной итоговой аттестации размещены в электронной образовательной среде КемГИК.

8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Документы, отражающие особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КемГИК, размещены на официальном сайте КемГИК в разделе «Образование» рубрика «Доступная среда» (<http://www.kemguki.ru/sveden/ovz/>).

8.1. Выбор методов обучения, исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации лицами с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата. В образовательном процессе по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» используются обычные условия со сниженной напряженностью и интенсивностью методов обучения.

| № п/п | Наименование образовательной технологии | Краткая характеристика |
|-------|---|--|
| 1. | Проблемное обучение | Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов |
| 2. | Концентрированное обучение | методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов |

| | | |
|----|--|---|
| 3. | Модульное обучение | Индивидуальные методы обучения: индивидуальный темп и график обучения с учетом уровня базовой подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов |
| 4. | Дифференцированное обучение | Методы индивидуального лично ориентированного обучения с учетом ограниченных возможностей здоровья и личностных психолого-физиологических особенностей |
| 5. | Социально-активное, интерактивное обучение | Методы социально-активного обучения, тренинговые, дискуссионные, игровые методы с учетом социального опыта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов |

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающимися с различными нарушениями, что никак не влияет на слушателей с обычным восприятием.

8.2. Трудоустройство инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Мероприятия по содействию трудоустройству выпускников-инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата осуществляются во взаимодействии с центрами занятости населения, некоммерческими организациями, общественными организациями инвалидов, предприятиями и организациями. Основными формами содействия трудоустройству выпускников-инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата являются презентации и встречи работодателей со студентами-инвалидами старших курсов, индивидуальные консультации студентов и выпускников по вопросам трудоустройства.

9. Ресурсное обеспечение АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

9.1. Материально-техническое обеспечение

Учебный процесс по образовательной программе 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, позволяющей проводить все виды дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом магистратуры.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации Программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность». Специализированные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации,

соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации.

9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Реализация АПОП ВО по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», обеспечивается наличием в Кемеровском государственном институте культуры Научной библиотеки, обеспечивающей обучающимся доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам.

Перечень электронных информационно-образовательных ресурсов научной библиотеки КемГИК, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья по web-адресу: <http://www.kemguki.ru/students/biblioteka/>.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета 0, 25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику.

В научной библиотеке КемГИК функционирует пункт выдачи литературы адаптивных форматов, имеющихся в фонде ГКУК «Кемеровская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих» (в соответствии с договором о сотрудничестве КемГИК с ГКУК «Кемеровская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»).

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Электронно-библиотечная система («Университетская библиотека online») и электронная информационно-образовательная система обеспечивает одновременный доступ всем обучающимся по программе магистратуры. Обучающимся обеспечен удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Студенты с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с «Электронной образовательной средой КемГИК», электронными ресурсами Научной библиотеки КемГИК, в том числе с удаленными ресурсами электронно-библиотечных систем (ЭБС "Университетская библиотека online" и др.) из любой точки, подключенной к сети Internet, в т.ч. и из дома.

В целях доступности получения высшего образования вуз предоставляет альтернативные версии для слабовидящих официального сайта КемГИК в сети «Интернет» (http://www.kemguki.ru/index.php?templatedirectory=kemguki_special&option=com_xmap&Itemid=118), сайта «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК», сайта «Портфолио обучающихся КемГИК».

Электронно-библиотечная система КемГИК содержит издания основной учебной литературы по дисциплинам учебного плана, фонд дополнительной литературы (официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к сети Интернет из любой точки, как на территории вуза, так и вне его: к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в количестве, необходимом для выполнения всех видов учебной деятельности. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных возможностей.

Учебно-методические материалы по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», размещены в Электронной образовательной среде (ЭОС) вуза.

В ЭОС размещены: учебно-организационные ресурсы (рабочие учебные планы очной и заочной форм обучения), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебно-методические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (гlossарий, словарь), учебно-наглядные ресурсы (учебные наглядные пособия, альбомы, каталоги, образцы учебно-творческих работ, электронные презентации), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, интернет-ресурсы), фонды оценочных средств.

9.3. Кадровое обеспечение

Реализация программы магистратуры обеспечивается педагогическими работниками КемГИК, а также лицами, привлекаемыми КемГИК к реализации программы магистратуры на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников, участвующих, а реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к численным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к численным значениям), являются руководителями или работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники имея стаж работы в данной сфере не менее 3 лет.

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к численным значениям), имеют ученую степень или (и) ученое звание.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности КемГИК на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный художник Российской Федерации, Народный художник Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), и (или) соответствующее звание субъекта Российской Федерации, члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Организации, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской(творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

Среднегодовое число публикаций НПП Института в расчете на 100 НПП составляет не менее 2-х в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus и не менее 20 в журналах, индексируемых в РИНЦ.

Преподавательский коллектив готов к созданию необходимых условий для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Преподаватели, реализующие адаптированную образовательную программу, прошли повышение квалификации по соответствующим образовательным программам в сфере обеспечения доступности профессионального образования для инвалидов и лиц с ОВЗ.

К реализации адаптированной образовательной программы привлекаются тьюторы, психологи (педагоги-психологи, специальные психологи), социальные педагоги (социальные работники), специалисты по специальным техническим и программным средствам обучения, а также при необходимости сурдопедагоги, сурдопереводчики, тифлопедагоги, тифлосурдопереводчики.

10. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

Система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности, осуществляемых Кемеровским государственным институтом культуры.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

- обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и самоактуализации личности студента как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;
- создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки студентов и работников института.

В вузе осуществляется:

- политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации студентов вуза;
- система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности которая развивается на основе внедрения научных достижений ведущих ученых и преподавателей института;
- становление корпоративной идеологии как контента профессионально-личностной культуры и компетенций в процессе формирования мировоззрения студентов, профессорско-преподавательского состава, всех сотрудников института, основанного на ценностях, убеждениях и принципах гордости и любви к профессии, патриотическому отношению к своему вузу, культуре толерантности, личной нравственной ответственности, преемственности в развитии научных школ вуза;
- формирование информационного пространства как условия обеспечения интеграционной и коммуникативной функций воспитательной и социальной работы вуза на основе развития образовательно-научно-творческой деятельности и информационно-коммуникативных технологий;
- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно-нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и ценности культурного разнообразия, развитии межкультурных обменов;
- социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества студентов и преподавателей;
- развивается система социального партнерства в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройство их профессиональной карьеры, социальная поддержка преподавателей и сотрудников.

В КемГИК созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих

представителей или личного участия через Ученый Совет КемГИК, советы факультетов, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т. д.

Осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья студентов, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди студентов, преподавателей и сотрудников; содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.

Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены в Сведениях об образовательной организации (Документы) на официальном сайте КемГИК:

- Устав ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» от 26. 05. 2011 (в действующей редакции).

- Коллективный договор между работодателем и работниками Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» от 22 февраля 2018 г.

- Программа развития Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» на 2017–2021 годы.

- Положение «О Координационном собрании студенческих самоуправляемых организаций»

- Положение «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» (2016 г.).

- Положение «О студенческом совете института».

- Положения о студенческих отрядах.

В структуре вуза действует здравпункт, где лица с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата могут получить квалифицированную медицинскую помощь. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для мотивации обучения, проявления индивидуальности и самостоятельности обучающегося.

Организация самостоятельной работы, наличие дисциплин по выбору, возможность составления индивидуального расписания занятий и индивидуальных консультаций с преподавателями помогает инвалидам и лицам с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата самостоятельно определять пути личностного развития.

Комплексное сопровождение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата включает организационно-педагогическое, психолого-педагогическое и социальное направление.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль освоения образовательной программы обучающимися с ОВЗ, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата, в соответствии с учебным графиком. Оно включает в себя контроль посещаемости занятий, контроль текущей и промежуточной успеваемости, помощь в организации самостоятельной работы, индивидуальных консультаций с преподавателями, ликвидации академических задолженностей.

Социальное сопровождение образовательного процесса студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в вузе направлено на их социальную поддержку при обучении.

Одно из важнейших направлений деятельности по обеспечению социальной защиты - это содействие занятости и трудоустройству студентов-инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, повышение их социальной адаптации на региональном рынке труда. Вузом организуется волонтерское движение, направленное на оказание социальной помощи инвалидам и лицам с ОВЗ; координацию участия инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в вузе, в выставках,

конференциях, конкурсах, олимпиадах и форумах; содействие организации научных исследований по проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

В КемГИК оказывается информационная и консультационная поддержка преподавателям и сотрудникам по вопросам образования инвалидов и лиц с ОВЗ. С целью получения знаний о психофизиологических особенностях обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ, а также учета этих знаний при организации образовательного процесса в КемГИК организуется проведение учебно-практических семинаров, обучение профессорско-преподавательского состава на курсах повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования или профессиональной переподготовки педагогических кадров.

11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой КемГИК принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы КемГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников КемГИК. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Перечень работодателей (объединений работодателей), принимавших участие в разработке, реализации и актуализации АПОП по программе 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профили «Менеджмент социально-культурной деятельности»:

- Павлюк Наталья Сергеевна, директор колледжа ГПОУ «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона;

- Лукьянец Василий Иванович, заведующий МБ ДОУ «Детский сад №3» Кемеровская область пгт. Яшкино;

- Карасева Ольга Юрьевна, заместитель директора по концертной деятельности Государственного автономного учреждения культуры Кемеровской области «Государственный музыкальный театр Кузбасса имени народного артиста Российской Федерации А.К. Боброва»;

- Силина Мария Евгеньевна, педагог дополнительного образования МБ НОУ «ЛИЦЕЙ №111»;

- Кабанова Алена Олеговна, главный специалист управления культуры, спорта и молодежной политики Администрации г. Кемерово;

- Трофимова Ирина Александровна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной», г. Кемерово.

Работодатели участвуют в разработке и обсуждении образовательной программы и рабочих программ дисциплин, в разработке показателей оценки знаний студентов, проведении мастер-

классов, предоставляют возможность для прохождения производственной практики для студентов; предоставляют возможность для прохождения стажировки и повышения квалификации преподавателей; осуществляют целевой заказ на подготовку специалистов; осуществляют прямой найм выпускников на рабочие места; участвуют в качестве эксперта на экзаменах профильной направленности в конце каждого семестра для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций бакалавров к условиям их будущей профессиональной деятельности.

12. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее—Программа) в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» представляет собой документ, содержащий совокупность научно обоснованных взглядов, принципов, приоритетных направлений формирования и развития системы воспитательной работы с обучающимися КемГИК. Программа рассматривает воспитание студенческой молодежи как целостный процесс, который должен иметь долговременные цели, задачи и принципы, и в тоже время призванный быть достаточно гибким, отвечать насущным потребностям молодежи и развития общества, учитывать особенности профессиональной деятельности будущих выпускников института.

Цель рабочей программы воспитания – определение комплекса ключевых характеристик системы воспитательной работы КемГИК (принципов, методологических подходов, цели, задач, направлений, форм, средств и методов воспитания, планируемых результатов и др.) для оказания содействия субъектам образовательных отношений в организации воспитывающей среды.

Задачи Программы:

- определение основных направлений воспитательной работы;
- систематизация современных методов, средств, технологий, механизмов и эффективных мер воспитательной работы;
- разработка и реализация системы воспитательных мероприятий для создания полноценной социально-педагогической воспитывающей среды и условий для самореализации обучающихся.

При разработке данной программы учитывались следующие особенности института:

- студенты института, как объект воспитания, имеют высокую степень социальных свобод и самостоятельного выбора степени активности собственного участия в общественной жизни института (воспитательных акциях, студенческом самоуправлении, работы кружков и студенческих объединений различной направленности) и города (участие в работе межвузовских ассоциаций и организаций, свободное проведение досуга, получение дополнительного образования, совмещаемое с учёбой трудоустройство).

- сложилась и отлажено действует внутренняя организационная структура управления воспитательной системой, для которой характерны устойчивость внутривузовских отношений, культ здорового образа жизни, корпоративный дух и культура, индивидуальный неповторимый облик.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое воспитание обучающихся;
- правовое воспитание обучающихся;
- духовно-нравственное воспитание обучающихся;
- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание обучающихся;
- экологическое воспитание обучающихся;
- воспитательная работа с иностранными обучающимися.

Программа обосновывает создание в институте социокультурной развивающей среды, единого воспитательного пространства на основе взаимосвязи учебного, научного и воспитательного процессов, предоставляющих обучающимся реальные возможности интеллектуального,

профессионального и личностного развития, самореализации, проявления общественной и творческой активности.

Программа разработана с учетом государственных требований к организации воспитательной работы в системе высшего образования, а также возможностей администрации, профессорско-преподавательского состава института и студенчества ВУЗа формировать социокультурную среду, направленную на развитие интеллектуального, научного, творческого потенциала обучающихся, их социальных качеств и общественной активности.

**АДАПТИРОВАННАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения
опорно-двигательного аппарата





Направление подготовки

51.04.03 «Социально-культурная деятельность»

Направленность (профиль)

«Менеджмент социально-культурной деятельности»

Лист согласования

| | | |
|--|--|-------------------|
| Проректор по учебной работе |  | И. Л. Скипор |
| Начальник учебно-методического управления |  | Е. Ф. Сергеева |
| Декан факультета социально-культурных технологий |  | А. И. Юдина |
| Зав. кафедрой управления и экономики социально-культурной сферы |  | С. А. Мухамедиева |