

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
КАФЕДРА МУЗЕЙНОГО ДЕЛА**

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН,  
ПРАКТИК И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

*Направление подготовки:*  
51.06.01 Культурология

*Направленность (профиль)*  
Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

**Уровень подготовки кадров высшей квалификации  
в аспирантуре**

**Форма обучения:**  
очная, заочная

Кемерово 2019

## ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

### Цели освоения дисциплины:

- выработать у аспирантов представление об основных методах научного познания, их месте в духовной деятельности эпохи;
- сформировать у аспирантов принципы использования этих методов в учебной и научной работе;
- раскрыть общие закономерности возникновения и развития науки, показать соотношение гносеологических и ценностных подходов в прогрессе научного знания, роль гипотезы, фактов и интерпретаций в структуре научного исследования.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

### Краткое содержание дисциплины:

*Раздел 1. Основы философии науки.* Предмет философии науки. Генезис и основные этапы развития философии науки в XIX-XX вв. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Наука в культуре современной цивилизации. Наука: основные аспекты ее бытия. Структура научного знания. Теоретический и эмпирический уровни. Особенности технического знания. Философия техники. Научные традиции и научные революции. Особенности современного этапа развития науки. Наука как социальный институт. Научные коммуникации. Научная методология: уровни и формы. Типы научной рациональности. Современная методология научного познания: системно-структурный подход, синергетика и глобальный эволюционизм.

*Раздел 2. Гуманитарные науки: становление, особенности, методология.* Генезис, структура и функции наук об обществе и культуре. Специфика социально-гуманитарных наук. Основные проблемы социально-гуманитарного познания. Аксиологические проблемы социогуманитарного знания. Философские проблемы гуманитарных наук.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 академических часа.

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

### Цели освоения дисциплины:

- формирование у аспиранта способности к практическому владению иностранным языком, позволяющей использовать его в профессиональной и научной деятельности в иноязычной среде;
- владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами языка в пределах программы и использование их во всех видах речевой коммуникации, в научной сфере в форме устного и письменного общения;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие межкультурной компетенции с целью повышения эффективности общения в профессиональной деятельности.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

### Краткое содержание дисциплины:

*Раздел 1. Наука в России и в мировом образовательном пространстве.* Грамматика: Present Simple & Present Continuous, Past Simple, Past Continuous & Used to.

*Раздел 2. Особенности организации научного текста и написания статьи на иностранном языке.* Речевые клише, фразовые обороты для составления сообщения научной направленности, для организации научных мероприятий и участия в них (круглых столах, конференциях и др.).

*Раздел 3. Наука и профессия.* Деловые профессиональные мероприятия научной направленности (конференции, встречи, симпозиумы) российские и зарубежные. Грамматика: Modal Verbs, Conditionals, Passive Voice

*Раздел 4. Научные мероприятия.* Деловые профессиональные мероприятия научной направленности (конференции, встречи, симпозиумы), русские и зарубежные. Грамматика: Modal, Verbs, Conditionals, Passive Voice.

*Раздел 5. Модель научного сотрудника. Профессиональные навыки научного сотрудника (знания, умения, информационная культура).* Грамматика: Wishes, Reported Statements, Indirect Questions

*Раздел 6. Деловая коммуникация и научный дискурс. Общение как искусство.* Наука и жизнь. Человек в мире коммуникации. Этика делового общения и научного дискурса. Технологии ведения переговоров и представления своего научного интереса. Нормы устного и письменного общения научной направленности. Монологическая, диалогическая и полилогическая речь на мероприятиях научной направленности.

*Раздел 7. Роль науки в странах изучаемого языка.* Научная деятельность и профессиональная культура. История, современное состояние науки, проблемы и перспективы. Известные научные деятели профессионального сообщества.

Грамматика: Adjectives and Adverbs, Adjectives with – ed and – ing, Types of adverb, Comparative adjectives, Superlative adjectives, Adverbs of degree

*Раздел 8. Научный дискурс и средства коммуникации.* Речевые клише, обороты научной направленности: научная беседа, научные прения, продолжительный обмен сведениями, аргументами, точками зрения, интервью, разговор с журналистом, дискуссия, пресс-конференция. Речевые обороты, фразы для организации научного сообщения. Грамматика: Modal Verbs, Conditionals, Passive Voice.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.

## **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ.**

**Цель освоения дисциплины:** углубленное изучение аспирантами основных вопросов музееведения, связанных с теорией и историей музееведения, необходимых для проведения самостоятельной научно-исследовательской работы.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ПК-3 - способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия.

### **Краткое содержание дисциплины:**

Понятие и структура музееведения как науки и ее междисциплинарность. Методы музееведения (музеологии), ее объект и предмет. Базовые категории музееведения. Новая

музеология и феномен экомuzeя. Теория музеефикации. Музеефикация объектов историко-культурного наследия в условиях современности. Международная и российская системы охраны культурного и природного наследия. Теория документирования и тезаврирования и фондово-исследовательская деятельность музеев. Теория музейной коммуникации как научная основа экспозиционно-выставочной и культурно-образовательной деятельности. Музейная педагогика. Консервация и реставрация памятников историко-культурного и природного наследия. Инновационные направления в музейной деятельности

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

### **МУЗЕЕВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ**

**Цель освоения дисциплины:** углубленное изучение аспирантами основных вопросов музееведения, связанных с теорией и историей музееведения, необходимых для проведения самостоятельной научно-исследовательской работы.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ПК-3 - способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия.

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Предмузейное собирательство и коллекционирование в эпоху Античности. Коллекционирование периода Средневековья (VII – XIII вв.). История музеев в эпоху Возрождения (XIV – XVI вв.). Развитие зарубежных музеев в XVII в.– XVIII вв. История зарубежных музеев в XIX вв. Предмузейное коллекционирование в России. История отечественных музеев в XVIII – XIX вв. Основные тенденции развития музеев России в XX в. – нач. XXI вв.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **Цели освоения дисциплины:**

- систематизированное освоение аспирантами знаний о закономерностях функционирования и развития высшей школы с психолого-педагогической позиции, обеспечивающих развитие педагогического мышления, способствующих развитию умений организовать конструктивное, творческое, паритетное взаимодействие обучающихся в современном высшем образовании;

- формирование готовности к педагогической деятельности в сфере высшего образования.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-5 - способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

### **Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Педагогические основы организации образовательного процесса в организациях высшего образования.* Система профессионального образования Российской Федерации: структура и регламентация образовательной деятельности. Ведущие парадигмы современного высшего образования. Предметное поле высшего образования. Методология и методы исследований в высшем образовании. Образовательные и педагогические системы: особенности функционирования и управления качеством высшего образования. Инновационные технологии и модели высшего образования в современных социально-экономических условиях.

*Раздел 2. Психологические основы высшего образования.* Феноменология профессионального становления и развития личности в системе высшего образования. Профессиональное самоопределение личности: методология, факторы, условия для самореализации. Психология профессионализма. Психологические основы деятельности педагога организации высшего образования. Психология обучения и профессионально направленного воспитания в учебно-профессиональном взаимодействии педагога и обучающихся вуза.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

## **ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Цель дисциплины** - формирование комплекса знаний о социальной роли культуры в решении задач развития гражданского общества и укрепления единства народов Российской Федерации.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

### **Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики.* Ценностно-нормативный цивилизационный подход в государственной культурной политике. Воспитательная составляющая государственной культурной политики. Государство как субъект культурной политики. Нормативная правовая база реализации культурной политики. Культурная политика как фактор национальной безопасности.

*Раздел 2. Основные направления государственной культурной политики современной России.* Экономика культуры и культурные индустрии. Культурно-языковая политика. Этнокультурная политика. Традиционная культура как объект культурной политики. Культурная политика в сфере профессионального искусства. Культурная политика в сфере науки и образования. Просветительская деятельность в сфере культуры. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика.

*Раздел 3. Международная культурная политика Российской Федерации и приоритеты региональной культурной политики.* Российское культурное наследие за рубежом. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство. Региональный уровень реализации культурной политики. Культурная политика как фактор регионального развития.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

### **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР**

**Цель дисциплины:** повышение теоретико-методологического уровня научных исследований аспирантов.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

**Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Методология научного исследования.* Разработка методологической базы научного исследования. Разработка инструментария эмпирического исследования.

*Раздел 2. Основы подготовки научных текстов и выступлений.* Подготовка научной статьи по теме исследования. Разработка научного доклада по теме исследования. Подготовка текста отзыва/ рецензии на научный доклад.

*Раздел 3. Представление результатов НИР.* Апробация научной статьи. Презентация научного доклада по теме исследования. Оппонирование научного доклада.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.

### **МЕТОДИКА РАЗРАБОТКИ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Цель освоения дисциплины:** овладение методиками учебно-методического обеспечения авторского учебного курса по результатам научно-исследовательской деятельности в конкретной предметной области.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

ОПК-5 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

**Краткое содержание дисциплины:**

Предметное поле учебного курса. Источниковая база курса. Учебно-методические материалы: общие требования, классификация. Учебно-программные материалы. Учебно-теоретические материалы. Учебно-практические материалы. Фонд оценочных средств. Учебно-методическое обеспечение занятий в интерактивной форме. Электронная образовательная среда как информационный ресурс и технология образовательной деятельности.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

### **ВВЕДЕНИЕ В МЕТОДОЛОГИЮ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**Цели освоения дисциплины:**

- формирование представлений о современной общенаучной методологии, взятой в ее логическом и историческом срезях;

- ознакомление с историей формирования крупных методологических проектов европейской философии и науки на протяжении XVII–XIX столетий;
- знакомство с основными философско-методологическими программами развития социально-гуманитарного знания XIX–XX столетий;
- овладение базисными положениями методологических подходов различных научных школ в исследовании общества и культуры;
- содействие индивидуальному поиску аспирантами возможностей применения социально-гуманитарной методологии и специальных методов изучения социума и культуры в конкретной научно-исследовательской и преподавательской работе.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные на основе целостного системного научного мировоззрения;

УК-6 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 - владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владеть культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.

#### **Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Основы общенаучной методологии в теоретическом и историческом аспектах.* Философия как всеобщая методология науки. Наука в философском осмыслении. Понятие научного метода. Методология эмпирического и теоретического уровней научного исследования. Формирование основ научной методологии в период Античности. «Органон» Аристотеля как индуктивно-дедуктивный метод научного познания. Методологические программы науки Нового времени. Становление и развитие индуктивизма (Ф. Бэкон, Д. С. Милль). Интуитивно-дедуктивный метод Рене Декарта.

Стандартная концепция научного метода: трудности индуктивизма и антииндуктивизма. Гипотетико-индуктивный метод как универсальный метод научного исследования.

*Раздел 2. Становление и развитие моделей и методологии социальных и гуманитарных наук в XVII–XX веках.* Специфика природы и методологии, формирование корпуса социальных и гуманитарных наук в XIX–XX веках. Позитивистская программа построения социально-гуманитарных наук. Неокантианская модель гуманитарного знания. Герменевтическая модель гуманитарного знания в трудах В. Дильтея. Развитие герменевтики в XX веке.

*Раздел 3. Основные методологические подходы к исследованию социума и культуры в XX столетии.* Методологическая концепция Макса Вебера. Методология структурно-функционального анализа общества и культуры в культурной антропологии и социологии. Системный подход в исследовании общества и культуры. Роль синергетики в изучении социокультурных феноменов. Знаково-символические и семиотические подходы в интерпретации культуры. Направления и школы историко-филологических исследований культуры. «Новая культурная история» во Франции и других странах. Методологические позиции школы «Анналов» в исследовании истории культуры. Феноменологический подход в исследовании культуры. Структурализм, постструктурализм, постмодернизм: их соотношение и специфика подходов к исследованию культуры. Специальные методы в социальных и гуманитарных науках: общая характеристика.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

## СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

### Цели освоения дисциплины:

- формирование представлений о развитии социальных и гуманитарных наук;
- определение специфики социально-гуманитарных исследований в процессе современных социокультурных трансформаций;
- развития представлений о конвергенции естественнонаучного и социально-гуманитарного знаний в неклассической науке.
- содействие индивидуальному поиску аспирантами возможностей применения социально-гуманитарной методологии и специальных методов изучения социума и культуры в конкретной научно-исследовательской и преподавательской работе.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные на основе целостного системного научного мировоззрения;

УК-6 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 - владеть методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владеть культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.

### Краткое содержание дисциплины:

*Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания.* Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания.

*Объект и предмет социально-гуманитарного знания.* Сходство и отличия наук о природе и об обществе. Конвергенция естественно-научного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке. Научная картина в социально-гуманитарном знании.

*Субъект социально-гуманитарного знания.* Включенность сознания субъекта в объект исследования социально-гуманитарных наук. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании.

*Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.* Ценностные предпосылки развития социально-гуманитарных знаний. Оценочные суждения в науке и необходимость их «нейтрализации». Принципы «логики социальных наук». Соотношение научных и вненаучных критериев научного познания.

*Жизнь как категория наук об обществе и культуре.* Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Познание и «переживание» жизни.

*Хронотоп в социально-гуманитарном знании.* Объективное и субъективное пространство и время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном знании (М. М. Бахтин). Хронотоп.

*Коммуникативность в социально-гуманитарном знании.* Коммуникативность как условие создания нового социально-гуманитарного знания. Научные конвенции, проблемы их установления: моральная ответственность, индоктринация.

*Истинность и рациональность в социально-гуманитарном знании.* Классическая и неклассическая концепции истины. Релятивизм, психологизм, историзм в социально-гуманитарных науках и проблемы истины.



*Прикладные аспекты социально-гуманитарных наук.* Связь социально-гуманитарного знания с повседневными практиками. Примеры проектных исследований в социально-гуманитарных науках.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

## **ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ)**

### **Цель освоения программы:**

- формирование у аспирантов положительной мотивации к педагогической деятельности и общепрофессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию рабочих учебных программ и учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки и проведению различных видов учебных занятий с использованием инновационных образовательных технологий;
- формирование умений выполнения гностических, проектировочных, конструктивных, организаторских, коммуникативных и воспитательных педагогических функций;
- закрепление психолого-педагогических знаний в области профессиональной педагогики;
- приобретение навыков творческого подхода к решению научно-педагогических задач.

### **Место педагогической практики в структуре Программы аспирантуры:**

Педагогическая практика относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана подготовки аспирантов по научной специальности 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Реализация педагогической практики опирается на компетенции, сформированные у аспирантов в процессе изучения дисциплин «История и философия науки» и «Психолого-педагогические основы образовательного процесса в организации высшего образования».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

### **Краткое содержание дисциплины:**

Раздел 1. Изучение *нормативно-правовых документов в системе высшего профессионального образования.* Анализ Федерального государственного образовательного стандарта. Анализ учебных планов подготовки бакалавров, специалистов. Анализ учебных программ подготовки бакалавров, специалистов. Изучение учебно-методической литературы по рекомендованным дисциплинам учебного плана.

*Раздел 2. Посещение учебных занятий.* Анализ лекционных занятий преподавателей вуза. Анализ семинарских занятий преподавателей вуза. Анализ тестовых заданий преподавателей вуза. *Раздел 3. Подготовка отчетной документации по итогам практики.*

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

**Цель освоения программы:** формирование у аспирантов положительной мотивации к педагогической деятельности и овладению профессиональными и общепрофессиональными компетенциями, обеспечивающими готовность к проектированию рабочих учебных программ, учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки музееведов, ориентированных на освоение и сохранение культурного и природного наследия и внедрению инновационных форм педагогической деятельности.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

### **Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Овладение современными педагогическими технологиями.* Подготовка видеопрезентации по теме учебного занятия. Разработка конспекта учебного занятия с использованием инновационных педагогических технологий (проектных, проблемных, интерактивных, игровых, дискуссионных и т. д.).

*Раздел 2. Разработка методических материалов по проведению учебных занятий.* Подготовка текста лекции. Разработка плана семинарского занятия. Разработка тестовых заданий.

*Раздел 3. Проведение учебных занятий.* Проведение лекционного занятия. Проведение семинарского занятия. Участие в проведении зачета или экзамена.

*Раздел 4. Подготовка отчетной документации по итогам педагогической практики.* Подготовка отчета по итогам педагогической практики.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

## НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПОДГОТОВКА НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

**Цель освоения программы:** проведение научных исследований на основе углубленных профессиональных знаний и выполнение научно-исследовательской работы, соответствующей критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 - способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 - готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

### **Краткое содержание дисциплины:**

*Раздел 1. Составление плана НИР аспиранта и плана подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.* Формулирование решаемой научной проблемы и рабочего варианта темы Научно-квалификационной работы (диссертации) (далее – НКР) в соответствии с паспортом научной специальности. Определение основных направлений исследовательского поиска, объемов его теоретической и практической частей. Разработка программы НИР (НИД) (подготовка плана НИР (НИД) в составе индивидуального учебного плана работы аспиранта)

*Раздел 2. Обзор и анализ информации по теме выпускной квалификационной работы НКР).* Виды научной информации (обзорная, справочная, реферативная, релевантная и др.). Виды научных изданий (монографии, статьи в реферируемых журналах, сборники научных статей, материалы научных конференций (семинаров) и круглых столов, отчеты о результатах НИР (НИД), произведения научной публицистики и др.). Методы поиска научной информации (использование библиотечных каталогов и указателей, летописей авторефератов диссертаций, летописей диссертаций, реферируемых периодических научных изданий, электронных информационных ресурсов, автоматизированных средств поиска и обработки информации). Сбор, оценка, систематизация и анализ научной информации; составление перечня (подготовка аналитического обзора) источников по теме ВКР.

*Раздел 3. Постановка цели и задач НКР.* Определение объекта и предмета исследования; постановка его цели (целей) и задач. Построение «дерева» целей и задач ВКР (НКР) для формулирования (уточнения) предъявляемых к нему требований и определения связанных с этим ограничений (временных, информационных и др.).

*Раздел 4. Определение теоретико-методологической основы НКР.* Выбор философских, общенаучных и конкретно-научных методов исследования; определение целей, условий и границ их использования. Анализ и обобщение результатов проверенной методологической работы; оценка эффективности (результативности) используемых методов и методик для решения поставленных исследовательских задач.

*Раздел 5. Проведение фундаментальных и прикладных научных исследований.* Анализ сложившихся в философии и науке подходов к решению основной проблемы и задач НКР. Интерпретация и обобщение накопленного теоретического и эмпирического материала. Выявление пробелов и противоречий в изученных концепциях, их сильных и слабых сторон; определение возможностей использования этих концепций (отдельных их положений) в своем исследовании. Формирование собственной аргументированной исследовательской позиции по дискуссионным вопросам теории и практики, связанным с разрабатываемой темой (решаемой проблемой). Построение и обоснование теоретической модели исследуемого объекта. Систематизация и ранжирование полученных результатов; оценка их научной достоверности и новизны, теоретической и практической значимости. Экспликация основных положений и выводов НКР.

*Раздел 6. Оформление заявки на участие в исследовательском гранте.* Виды исследовательских грантов. Подготовка материалов заявки на участие в разработке исследовательского гранта. Описание проекта, механизма и ожидаемых результатов его

реализации, имеющегося научного задела. Задание на выполнение работ (предложение об условиях исполнения контракта на выполнение работ). Концепция и план-график выполнения работ. Промежуточный и (или) итоговый отчет о выполнении работ. Содержание и правила оформления материалов заявки на государственную регистрацию полученного результата интеллектуальной деятельности (интеллектуального продукта); порядок и сроки проведения экспертизы (рассмотрения) заявки.

*Раздел 7. Апробация результатов НКР.* Виды научных публикаций (тезисы научного доклада (сообщения); научная статья; диссертация и автореферат диссертации; научная монография); требования к их структуре и содержанию. Подготовка научных публикаций; выступления с докладами и сообщениями на научных (научно-практических) конференциях и методологических семинарах. Обсуждение концепции и основных положений (результатов) исследования на научно-исследовательском (аспирантском) семинаре и на заседании кафедры. Защита научного доклада об основных результатах подготовленной НКР (диссертации) на Государственной итоговой аттестации.

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 135 зачетных единицы, 4860 академических часа.

## **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

**Цель государственной итоговой аттестации:** определение соответствия уровня и качества подготовки выпускника аспирантуры требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и основной профессиональной образовательной программы КемГИК (Программы аспирантуры) по научной специальности 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

**Задачи ГИА:** заключаются в необходимости дать оценку уровня и объема знаний и умений по видам профессиональной деятельности: научно-исследовательской деятельности в области музееведения, консервации и реставрации историко-культурных объектов, преподавательской деятельности по образовательной программе высшего образования; экспертной деятельности в области культуры; просветительской и воспитательной деятельности в области культуры.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:** владение компетенциями:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 - способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

УК-6 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ОПК-2 - владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-3 - способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав;

ОПК-4 - готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;

ОПК-5 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

ПК-1 - готовность к внедрению новых методов освоения и сохранения культурного наследия, в том числе применительно к региональным особенностям и международного опыта;

ПК-2 - готовность к разработке новых форм работы с музейной аудиторией и реализации инновационных проектов, оценке их результатов;

ПК-3 - способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия.

#### **Краткое содержание дисциплины:**

В Блок « ГИА» входят:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- защита научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), оформленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством образования и науки РФ.

*В рамках проведения государственного экзамена* оценивается степень соответствия практической и теоретической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, степени освоения компетенций, установленных ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и Основной профессиональной образовательной программы высшего образования (Программа аспирантуры) по научной специальности 24.00.03.

*Защита научного доклада* об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) (далее – научный доклад) является второй частью ГИА.

Цель защиты научного доклада - отразить личное участие обучающегося в получении результатов, изложенных в научно-квалификационной работе (диссертации), степень достоверности результатов исследования, их новизну и практическую значимость, теоретическую/практическую ценность и полноту изложения материалов диссертации в научных статьях и докладах, подготовленных обучающимся.

По результатам защиты научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) выпускающая кафедра дает заключение, в соответствии с пунктом 16 Положения о присуждении ученых степеней, утв. постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. N 842.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать всеми *универсальными (УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6) и общепрофессиональными компетенциями (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5)*, установленными ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» и *профессиональными компетенциями (ПК-1, ПК-2, ПК-3)*, которые сформированы КемГИК в соответствии с направленностью программы и номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утв. Министерством образования и науки Российской Федерации.

По итогам успешного прохождения ГИА выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология».

**Объем учебной дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единицы, 324 академических часа.