

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"Кемеровский государственный институт культуры"
Отдел подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 28.04.2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

51.06.01

Направление 51.06.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направленность программы: Теория и история культуры
Кафедра: Культурологии, философии и искусствоведения
Отдел: подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь.</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>3г 6м</u>

Виды профессиональной деятельности
научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации по направленности (профилю) программы
преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования
экспертная деятельность в области культуры
просветительская и воспитательная деятельность в области культуры



Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1038 от 22.08.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и творческой деятельности *В. Д. Дьячкова* / Дьячкова В. Д./
Начальник УМУ *Е. Ф. Сергеева* / Сергеева Е. Ф./
Начальник отдела подготовки научных кадров и КВК *Т. А. Волкова* / Волкова Т. А./
Заведующий кафедрой *О. Ю. Астахов* / Астахов О. Ю./

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	ОПК
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	ОПК
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав	ОПК
Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ОПК-4	готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры	ОПК
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ОПК-5	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	ОПК
Б1.В.05	Методика разработки учебного курса	
Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	способностью к экспликации «пространства культуры» в рамках культурфилософского его осмысления	-
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ФТД.В.02	Онтологическая проблематика в истории философии	
ПК-2	способностью к рефлексии и усвоению содержания фундаментальных культурологических концептов, посредством которых осуществляется теоретическое описание феномена культуры	-
Б1.В.01	Теория и история культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ПК-3	владением теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, социокультурных процессов и практик	-
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ФТД.В.01	Социально-гуманитарные знания в современной культуре	
ПК-4	владением техниками анализа текстов культуры	-
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
ПК-5	готовностью использовать современное знание о культуре (концепций и инструментария) в научной и организационно-управленческой деятельности	-
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	УК
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б1.В.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.04	Научно-исследовательский семинар	
Б1.В.05	Методика разработки учебного курса	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	УК
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б1.В.01	Теория и история культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	УК
Б1.В.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.04	Научно-исследовательский семинар	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-5	способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	УК
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б1.В.02	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в организациях высшего образования	
Б1.В.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
УК-6	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УК
Б1.В.01	Теория и история культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Блок 1 «Дисциплины (модули)»	ПК-4; ПК-5; УК-5; ПК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-1
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-4
Б1.Б.01	История и философия науки	УК-1; УК-2
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.В	Вариативная часть	ПК-4; ПК-5; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; УК-3; УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-5; ОПК-1; ОПК-2
Б1.В.01	Теория и история культуры	ПК-2; ПК-3; ПК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; УК-5; УК-6; УК-2; ПК-5; УК-1
Б1.В.02	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в организациях высшего образования	УК-5
Б1.В.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.В.04	Научно-исследовательский семинар	УК-1; УК-3
Б1.В.05	Методика разработки учебного курса	ОПК-5; УК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-2; ОПК-1; УК-1; УК-6; УК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в методологию социально-гуманитарных исследований	ОПК-2; ОПК-1; УК-1; УК-6; УК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Социально-гуманитарные исследования в контексте современной культуры	ОПК-2; ОПК-1; УК-1; УК-6; УК-2
Б2	Блок 2 «Практики»	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
Б2.В	Вариативная часть	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
Б3	Блок 3 «Научные исследования»	УК-6; ОПК-3; УК-4; УК-1; УК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-3; ПК-1; ПК-2
Б3.В	Вариативная часть	УК-6; ОПК-3; УК-4; УК-1; УК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-3; ПК-1; ПК-2
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидат	УК-6; ОПК-3; УК-4; УК-1; УК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-3; ПК-1; ПК-2
Б4	Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»	ОПК-4; ОПК-3; ПК-2; ПК-1; ОПК-2; ОПК-1; УК-3; ОПК-5; УК-4; УК-2; УК-6; УК-5; ПК-4; ПК-3; УК-1; ПК-5
Б4.Б	Базовая часть	ОПК-4; ОПК-3; ПК-2; ПК-1; ОПК-2; ОПК-1; УК-3; ОПК-5; УК-4; УК-2; УК-6; УК-5; ПК-4; ПК-3; УК-1; ПК-5
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-5; УК-1; ОПК-1; ОПК-2; УК-5; УК-6; УК-2; УК-3
Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-5; УК-1; УК-2
ФТД	Факультативы	ПК-3; ПК-1
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-3; ПК-1
ФТД.В.01	Социально-гуманитарные знания в современной культуре	ПК-3
ФТД.В.02	Онтологическая проблематика в истории философии	ПК-1

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
					Мин.	Макс.	Факт				
	Итого (с факультативами)				184	184	184	55	51	51	27
	Итого на подготовку аспиранта				180	180	180	51	51	51	27
Б1	Блок 1 «Дисциплины (модули)»	30%	70%	14.2%	30	30	30	17	13		
Б1.Б	Базовая часть				9	9	9	9			
Б1.В	Вариативная часть				21	21	21	8	13		
	Суммарно Блок 2 "Практики" и Блок 3 "Научные исследования"	0%	100%	0%	141	141	141	34	38	51	18
Б2	Блок 2 «Практики»	0%	100%	0%	6	6	6		3	3	
Б2.В	Вариативная часть				6	6	6		3	3	
Б3	Блок 3 «Научные исследования»	0%	100%	0%	135	135	135	34	35	48	18
Б3.В	Вариативная часть				135	135	135	34	35	48	18
Б4	Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»	100%	0%	0%	9	9	9				9
Б4.Б	Базовая часть				9	9	9				9
ФТД	Факультативы				4	4	4	4			
ФТД.В	Вариативная часть				4	4	4	4			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					46.4	48.3	44.2	44.2	54.8
		в период гос. экзаменов									54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					167	190	144		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					298	154	144		
		Блок Б2									
		Блок Б3									
		Блок Б4									
		Блок ФТД					36	36			
		Итого по всем блокам					334	190	144		
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2	1		2
		ЗАЧЕТ (За)						7	7	2	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							1	1	
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)							1		
		РЕФЕРАТ (Реф)						3	2		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					50.34%				

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Технологии автоматизированной обработки информации
12		Технологии документальных коммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования академическим хором
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального искусства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения