

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 26.05.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор *Шунков А.В.*  
"26" 05



53.03.01

Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Эстрадного оркестра и ансамбля

Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: <u>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

*Скипор И.П.* / Скипор И.П./  
*Сергеева Е.Ф.* / Сергеева Е.Ф./  
*Шорохова И.В.* / Шорохова И.В./  
*Гончарова Е.А.* / Гончарова Е.А./



-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																								
<b>Обязательная часть</b>																								
+	Б1.0.01	Философия	4			4	4	144	144	72	72	36	36			2	2						1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.02	История	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								7	Педагогики и психологии
+	Б1.0.03	Иностранный язык	3			4	4	144	144	108	108		36	1	1	2							2	Иностранного языка
+	Б1.0.04	История искусств	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								6	Культурологии
+	Б1.0.05	Литература	2	1		4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								3	Литературы и русского языка
+	Б1.0.06	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	36	36	36			2								3	Литературы и русского языка
+	Б1.0.07	Современные информационные технологии		1		2	2	72	72	36	36	36		2									14	Технологии автоматизированной обработки информации
+	Б1.0.08	Основы научных исследований		5		2	2	72	72	36	36	36						2					5	Музейного дела
+	Б1.0.09	Правоведение		4		2	2	72	72	36	36	36					2						1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		2	2	72	72	36	36	36						2					1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.0.11	Арт-менеджмент		7		2	2	72	72	36	36	36									2		4	Управления и экономики социально-культурной сферы
+	Б1.0.12	История музыки (зарубежной и отечественной)	36	25		11	11	396	396	216	216	108	72	1	3	3	1	1	2				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.13	Музыка во второй пол. XX - нач. XXI вв.		7		2	2	72	72	36	36	36										2	8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.14	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	72	72	72	36						2	3			19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.15	История эстрадной и джазовой музыки	4			5	5	180	180	72	72	72	36			2	3						19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.16	Теория музыки	1			3	3	108	108	36	36	36	36	3									8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.17	Сольфеджио	2			4	4	144	144	72	72	36	36	2	2								8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.18	Гармония	3			5	5	180	180	72	72	72	36		2	3							8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.19	Музыкальная форма	5			4	4	144	144	72	72	36	36				2	2					8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.20	Полифония		6		2	2	72	72	36	36	36							2				8	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
+	Б1.0.21	Психология		3		2	2	72	72	36	36	36				2							7	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.0.22	Педагогика		5	6	3	3	108	108	36	36	72						2	1				7	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.0.23	Музыкальная психология и педагогика	6	4	6	5	5	180	180	72	72	72	36				2		3				7	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.0.24	Возрастная психология		5		2	2	72	72	36	36	36						2					7	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.0.25	Фортепиано	5	3		7	7	252	252	90	90	126	36	1	1	2	1	2					19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.26	Методика преподавания эстрадного ансамбля	8			6	6	216	216	72	72	108	36								3	3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.27	Специальность	2468	1357		28	28	36	1008	1008	288	576	144	2	3	3	5	3	3	4	5		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.0.28	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	36	36	36			2								9	Социально-культурной деятельности
	Б1.0.29	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	72	72			2									7	Педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.0.30	Экономика		8		2	2	72	72	36	36	36										8	4	Управления и экономики социально-культурной сферы
						132	132	4752	4752	2034	2034	1998	720	20	22	19	19	17	13	14	8			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456				328	328	328	328								7	Педагогики, психологии и физической культуры				
+	Б1.В.02	Дирижирование	7	4		8	8	288	288	126	126	126	36	1	1	1	1	1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.03	Ансамбль	4			7	7	252	252	144	144	72	36	2	1	2	2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.04	Методика обучения игре на инструменте		4		3	3	108	108	72	72	36				2	1			19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.05	Методика работы с оркестром		6		2	2	72	72	36	36	36						2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.06	Инструментоведение		1		2	2	72	72	36	36	36		2						19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.07	Инструментовка	7	3		8	8	288	288	126	126	126	36	1	1	1	1	1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.08	Импровизация	7	4		5	5	180	180	72	72	72	36			1	1	1	2	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.09	Чтение оркестровых партитур		6		2	2	72	72	36	36	36						1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.10	Руководство эстрадно-джазовым коллективом		8		2	2	72	72	72	72							1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля			
+	Б1.В.11	Компьютерная аранжировка		6		2	2	72	72	36	36	36						1	1	21	Музыкально-инструментального искусства			
+	Б1.В.12	Практика исполнительства в ансамбле	8			8	8	288	288	144	144	108	36					1	3	1	3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.13	Дополнительный инструмент		7		3	3	108	108	72	72	36					0.5	1	0.5	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля		
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Джазовая гармония		6		2	2	72	72	36	36	36								2		8	Музыказнания и музыкально-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Изучение родственных инструментов		6		2	2	72	72	36	36	36								2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>8</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>108</b>								3	1			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Аранжировка		8		4	4	144	144	36	36	108									3	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика		8		4	4	144	144	36	36	108									3	1	21	Музыкально-инструментального искусства
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>8</b>		<b>17</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практика исполнительства в эстрадном оркестре		8		17	17	612	612	576	576	36	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Изучение инструментов эстрадного оркестра		8		17	17	612	612	576	576	36	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Основы звукорежиссуры		8		2	2	72	72	36	36	36									2		20	Народного хорового пения
-	Б1.В.ДВ.04.02	Методика переложений музыкальных произведений		8		2	2	72	72	36	36	36									2		19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>248</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>288</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Оркестровый класс		248		8	8	288	288	288	288			1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
-	Б1.В.ДВ.05.02	Концертный эстрадно-джазовый ансамбль		248		8	8	288	288	288	288			1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						<b>85</b>	<b>85</b>	<b>3388</b>	<b>3388</b>	<b>2272</b>	<b>2272</b>	<b>900</b>	<b>216</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9.5</b>	<b>10</b>	<b>15.5</b>	<b>15</b>	<b>11</b>			
						<b>217</b>	<b>217</b>	<b>8140</b>	<b>8140</b>	<b>4306</b>	<b>4306</b>	<b>2898</b>	<b>936</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28.5</b>	<b>27</b>	<b>28.5</b>	<b>29</b>	<b>19</b>			

## Блок 2.Практика

### Обязательная часть

+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2	4	4	4	144	144	144	144			1	1	1	1				19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		5		2	2	72	72	72	72						2				19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		6		2	2	72	72	72	72						2				19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика		7		3	3	108	108	108	108						1	1	1		19	Эстрадного оркестра и ансамбля	
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		8		3	3	108	108	108	108										3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б2.О.06(И)	Научно-исследовательская работа		8		2	2	72	72	72	72									1	1	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						<b>16</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		
						<b>16</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		

**Блок 3. Государственная итоговая аттестация****Обязательная часть**

+	Б3.О.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	8			4	4	144	144	14	14	94	36							4	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка и защита ВКР	8			3	3	108	108			108								3	19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						7	7	252	252	14	14	202	36							7		
						7	7	252	252	14	14	202	36							7		

**ФТД. Факультативы****Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

+	ФТД.В.01	Методика музыкального образования				2	2	72	72	36	36	36							2			19	Эстрадного оркестра и ансамбля
						2	2	72	72	36	36	36							2				
						2	2	72	72	36	36	36							2				