

<p align="center"><b>Расписание учебных занятий факультета режиссуры и актерского искусства заочная форма обучения 3курс, 5 семестр 2021/22 уч.год.</b></p>			<p align="center">УТВЕРЖДАЮ: Начальник УМУ Е.Ф.Сергеева 2021г.</p>
дата	время	РТПП-191	РТП-191
понедельник 25.10	9.00 10.35		
	10.45 12.20		<p align="center"><b>История театра</b> доц. Берсенева Е.В. <a href="https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09">https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09</a> Идентификатор конференции: 715 7004 0186 Код доступа: 6L4m5C</p>
	13.00 14.35		<p align="center"><b>История театра</b> доц. Берсенева Е.В. <a href="https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09">https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09</a> Идентификатор конференции: 715 7004 0186 Код доступа: 6L4m5C</p>
	14.45 16.20		
	16.30 18.05	<p align="center"><b>4 часа Новые информационные технологии в современном ТП</b> доц.Черняк Е.Ф. <a href="https://us04web.zoom.us/j/79883118555?pwd=SVhjajhiempXRWUvMwduTkZEQ1VoQT09">https://us04web.zoom.us/j/79883118555?pwd=SVhjajhiempXRWUvMwduTkZEQ1VoQT09</a> Идентификатор конференции: 798 8311 8555 Код доступа: 9NQ1QJ</p>	<p align="center"><b>4 часа Техника сцены и световое оформление спектакля</b> преп. Коваленко С.С. Идентификатор конференции: 761 5675 3488 Код доступа: 5n9gjs</p>
вторник 26.10	9.00 10.35		<p align="center"><b>История театра</b> доц. Берсенева Е.В. <a href="https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09">https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09</a> Идентификатор конференции: 715 7004 0186 Код доступа: 6L4m5C</p>
	10.45 12.20		<p align="center"><b>История театра</b> доц. Берсенева Е.В. <a href="https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09">https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09</a> Идентификатор конференции: 715 7004 0186 Код доступа: 6L4m5C</p>
	13.00 14.35		
	14.45 16.20	<p align="center"><b>Основы государственной культурной политики РФ</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz</p>	

	16.30 18.05	<p align="center"><b>Основы государственной культурной политики РФ</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz</p>	
	18.15 19.50		
среда 27.10	9.00 10.35	<p align="center"><b>Основы театральной критики</b> доц.Бураченко А.И. <a href="https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09">https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09</a> Идентификатор конференции: 433 986 7788 Код доступа: 1LTQrZ</p>	
	10.45 12.20	<p align="center"><b>Основы театральной критики</b> доц.Бураченко А.И. <a href="https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09">https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09</a> Идентификатор конференции: 433 986 7788 Код доступа: 1LTQrZ</p>	
	13.00 14.35	<p align="center"><b>Основы театральной критики</b> доц.Бураченко А.И. <a href="https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09">https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2x0OXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09</a> Идентификатор конференции: 433 986 7788 Код доступа: 1LTQrZ</p>	
	14.45 16.20		
	16.30 18.05		
	18.15		
четверг 28.10	9.00 10.35	<p align="center"><b>Социология</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz</p>	
	10.45 12.20	<p align="center"><b>Социология</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz</p>	<p align="center"><b>Музыкальное оформление спектакля</b> доц.Басалаев С.Н. Идентификатор конференции: 791 6399 0478 Код доступа: ndGa0F</p>
	13.00 14.35	<p align="center"><b>Новые информационные технологии в современном ТП</b> доц.Черняк Е.Ф. Идентификатор конференции: 798 8311 8555 Код доступа: 9NQ1QJ</p>	<p align="center"><b>Музыкальное оформление спектакля</b> доц.Басалаев С.Н. Идентификатор конференции: 791 6399 0478 Код доступа: ndGa0F</p>
	14.45 16.20	<p align="center"><b>Зачет Новые информационные технологии в современном ТП</b> доц.Черняк Е.Ф. Идентификатор конференции: 798 8311 8555 Код доступа: 9NQ1QJ</p>	
	16.30 18.05		

пятница 29.10	9.00 10.35	<b>Культурология</b> доц.Филин Д. А. Идентификатор: 614 947 6214 Код доступа: C7hGgR	
	10.45 12.20	<b>Культурология</b> доц.Филин Д. А. Идентификатор: 614 947 6214 Код доступа: C7hGgR	<b>История театра</b> доц. Берсенева Е.В. <a href="https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09">https://us04web.zoom.us/j/71570040186?pwd=RnZ1cEFqbEJORUxGNWRjYVUxcUQydz09</a> Идентификатор конференции: 715 7004 0186 Код доступа: 6L4m5C
	13.00 14.35	<b>Культурология</b> доц.Филин Д. А. Идентификатор: 614 947 6214 Код доступа: C7hGgR	
	14.45 16.20	<b>Культурология</b> доц.Филин Д. А. Идентификатор: 614 947 6214 Код доступа: C7hGgR	
	16.30 18.05	<b>Экзамен Культурология</b> доц.Филин Д. А. Идентификатор: 614 947 6214 Код доступа: C7hGgR	
суббота 30.10	9.00 10.35	<b>Социология</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz	
	10.45 12.20	<b>Зачет Социология</b> доц.Паничкина Е.В. Подключиться к конференции Zoom <a href="https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09">https://us04web.zoom.us/j/78718903804?pwd=SUg2dHRwR2JxNnJpdWgxNkVyQVJqZz09</a> Идентификатор конференции: 787 1890 3804 Код доступа: Mm6SHz	<b>Техника сцены и световое оформление спектакля</b> преп. Коваленко С.С. Идентификатор конференции: 761 5675 3488 Код доступа: 5n9gjs
	13.00 14.35		<b>Зачет Техника сцены и световое оформление спектакля</b> преп. Коваленко С.С. Идентификатор конференции: 761 5675 3488 Код доступа: 5n9gjs
	14.45 16.20		<b>Зачет Основы театральной критики</b> доц.Бураченко А.И. <a href="https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2xOOXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09">https://us02web.zoom.us/j/4339867788?pwd=cExUa2xOOXBQd21KeVpOMStLYmxUdz09</a> Идентификатор конференции: 433 986 7788 Код доступа: 1LTQrZ
	16.30 18.05		
воскресенье	9.00 10.35		
	10.45 12.20		
	13.00 14.35		

дата	время	РТШ-191	РТ-191
понедельник 08.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Сценарное мастерство</b> доц.Кузьмина О.В. ауд.512	
	13.00 14.35	<b>Сценарное мастерство</b> доц.Кузьмина О.В. ауд.512	<b>Вокал</b> преп.Кистарова О.И. ауд.319
	14.45 16.20	<b>Мастерство актера в праздничных формах</b> ст.преп.Петров В.В. ауд.512	<b>Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	16.30 18.05		
вторник 09.11	9.00 10.35	<b>Основы сценического движения</b> ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	
	10.45 12.20	<b>Основы сценического движения</b> ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	<b>Сценическая речь</b> доц. Чепурина В.В. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Сценарное мастерство</b> доц.Кузьмина О.В. ауд.512	<b>Музыкальное оформление спектакля</b> доц.Басалаев С.Н. ауд.319
	14.45 16.20	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Сценическое движение</b> проф.Григорьянц Т.А. ауд.304

	16.30 18.05	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	
	18.15 19.50		
среда 10.11	9.00 10.35	<b>Основы сценического танца</b> ст. преп.Тамарзина Т.В. ауд.512	<b>Методика работы с театральной студией</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	10.45 12.20	<b>Основы сценического танца</b> ст. преп.Тамарзина Т.В. ауд.512	<b>Методика работы с театральной студией</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТП</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	
	14.45 16.20	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТП</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Сценическое движение</b> проф.Григорьянц Т.А. ауд.304
	16.30 18.05		
	18.15		
четверг 11.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20		<b>Танец</b> ст.преп.Бочкарева Н.С. ауд.309
	13.00 14.35	<b>Мастерство актера в праздничных формах</b> ст.преп.Петров В.В. ауд.512	<b>Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304

	14.45 16.20		<b>Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	16.30 18.05		
пятница 12.11	9.00 10.35	<b>Искусство звучащего слова</b> ст.преп. Пога Л.Н. ауд.512	
	10.45 12.20	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Музыкальное оформление спектакля</b> доц.Басалаев С.Н. ауд.319
	13.00 14.35	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b> проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
	14.45 16.20		
	16.30 18.05		
суббота 13.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Искусство звучащего слова</b> ст.преп. Пога Л.Н. ауд.512	<b>Зачет Музыкальное оформление спектакля</b> доц.Басалаев С.Н. ауд.319
	13.00 14.35		
	14.45 16.20		

воскресење	16.30		
	18.05		
	9.00		
	10.35		
	10.45		
	12.20		
	13.00		
	14.35		

дата	время	РТПП-191	РТ-191
понедельник 15.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	
	13.00 14.35	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Вокал</b> преп.Кистарова О.И. ауд.319
	14.45 16.20	<b>Мастерство актера в праздничных формах</b> ст.преп.Петров В.В. ауд.512	<b>Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	16.30 18.05		
вторник 16.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20		<b>Сценическая речь</b> доц. Чепурина В.В. ауд.304
	13.00 14.35		<b>Танец</b> ст.преп.Бочкарева Н.С. ауд.309
	14.45 16.20	<b>Основы сценического движения</b> ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	<b>Сценическое движение</b> проф.Григорьянц Т.А. ауд.304



	16.30 18.05	<b>Основы сценического движения</b> ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	
	18.15 19.50		
среда 17.11	9.00 10.35		<b>Методика работы с театральной студией</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	10.45 12.20		<b>Зачет Методика работы с театральной студией</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПШ</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	
	14.45 16.20	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПШ</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Зачет Сценическое движение</b> проф.Григорьянц Т.А. ауд.304
	16.30 18.05		
	18.15		
четверг 18.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20		<b>Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Экзамен Основы сценического движения</b> ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	<b>Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304

	14.45 16.20	<b>Экзамен Основы сценического движения</b> ст. преп. Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	
	16.30 18.05		
пятница 19.11	9.00 10.35	<b>Экзамен Сценарное мастерство</b> доц. Кузьмина О.В. ауд.512	<b>Технология актерского и режиссерского тренинга</b> доц. Прокопов В.Л. ауд.304
	10.45 12.20	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц. Шалашов С.С. ауд.512	<b>Технология актерского и режиссерского тренинга</b> доц. Прокопов В.Л. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц. Шалашов С.С. ауд.512	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b> проф. Григорьянц Т.А. ауд.309
	14.45 16.20		
	16.30 18.05		
суббота	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Зачет Искусство звучащего слова</b> ст. преп. Пога Л.Н. ауд.512	
	13.00 14.35		
	14.45 16.20		

	16.30		
	18.05		
воскресенье	9.00		
	10.35		
	10.45		
	12.20		
	13.00		
	14.35		

дата	время		
понедельник 22.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20		
	13.00 14.35	<b>Экзамен Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Экзамен Вокал</b> преп.Кистарова О.И. ауд.319
	14.45 16.20	<b>Экзамен Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	16.30 18.05	<b>Экзамен Режиссура театрализованных представлений и праздников</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
вторник 23.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Сценическая речь</b> доц. Чепурина В.В. ауд.304
	13.00 14.35	<b>Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП</b> доц.Шалашов С.С. ауд.512	<b>Экзамен Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	14.45 16.20		<b>Экзамен Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304

	16.30 18.05		<b>Экзамен Режиссура</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	18.15 19.50		
среда 24.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20		<b>Зачет Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	13.00 14.35		<b>Зачет Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	14.45 16.20		<b>Зачет Актерское мастерство</b> доц.Прокопов В.Л. ауд.304
	16.30 18.05		
	18.15		
четверг 25.11	9.00 10.35		
	10.45 12.20	<b>Экзамен Мастерство актера в праздничных формах</b> ст.преп.Петров В.В. ауд.512	
	13.00 14.35	<b>Экзамен Мастерство актера в праздничных формах</b> ст.преп.Петров В.В. ауд.512	

