

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по УВР КемГИК

И. Е. Скипор

" 23 "

2020 г.



Расписание
учебных занятий 2 курса
4 семестр 2020/2021 учебного года
факультета хореографии
(очная форма обучения)

с применением дистанционных технологий на платформах Discord, ZOOM, Skype, ЭИОС

День недели	Время	2 курс АНТ-191	2 курс ХИ-191	2 курс РХЛК-191
Понедельник	09.00 10.35	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Пузырева И.А. преп. Заболотникова И.Е. ауд. 408	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Бондаренко А.А. преп. Целищева О.Д. конц. Ромашкин Ю.М. ауд. 405
	10.45 12.20	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р.Н. конц. Чумара А.Н. ауд. 405	Индивидуальная работа с обучающимися	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Пузырева И.А. преп. Заболотникова И.Е. ауд. 408
	12.50 14.25	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория, методика и практика народно-сценического танца I п.гр. доц. Бондаренко С.Г. конц. Феденев А.А. ауд. 409	Индивидуальная работа с обучающимися
	15.00 16.35	Индивидуальная работа с обучающимися	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория и методика преподавания: классический танец доц. Мелентьева Л.Д. преп. Андреева Ю.Н. конц. Аваев К. М. ауд. 410
	16.45 18.20	Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика доц. Бондаренко А.А. Феденев А.А. ауд. 405	Индивидуальная работа с обучающимися	Индивидуальная работа с обучающимися
	18.30 20.05	-	-	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Бондаренко А.А. конц. Феденёв А.А. ауд. 409
Вторник	09.00 10.35	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р.Н. преп. Целищева О.Д. конц. Ромашкин Ю.М. ауд.404	Мастерство хореографа доц. Рожков В.Н. ауд. 408
	10.45 12.20	Хореографическая импровизация и композиция доц. Буратынская С.В. ауд. 408	СРО	СРО

	12.50 14.25	Основы репетиторского мастерства в ансамбле народного танца доц. Бондаренко А.А. Феденёв А.А. ауд. 405	Теория, методика и практика классического танца доц. Мелентьева Л.Д. ст. преп. Бочкарева Н.С. конц. Гончаренко Н.Ю. ауд. 409	Возрастная психология доц. Ахметгалеева З.М. ZOOM.RU
	15.00 16.35	Хореографический ансамбль русского танца доц. Бондаренко А.А. ауд. 403	Индивидуальная работа с обучающимися	Ознакомительная практика ст. преп. Бердник М.С. ауд. 404
	16.45 18.20	СРО	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности ст. преп. Бердник М.С. ауд. 404	-
	18.30 20.05	-	-	-
Среда	09.00 10.35	Философия доц. Волкова Т. А. DISCORD	Философия доц. Волкова Т. А. DISCORD	Философия доц. Волкова Т. А. DISCORD
	10.45 12.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту преп. Баталова С.Г. конц. Абрамова Л.В. ауд. 405	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Мелентьева Л.Д. преп. Бочкарева Н.С. конц. Гончаренко Н.Ю. ауд. 409	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Мелентьева Л.Д. преп. Андреева Ю.Н. конц. Аваев К.М. ауд. 410
	12.50 14.25	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория, методика и практика народно-сценического танца 2 п.гр. доц. Бондаренко С.Г. Феденев А.А. ауд. 403	Основы права в сфере культуры ст. пре. Болотникова А.А. DISCORD
	15.00 16.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А.А. конц. Феденев А.А. ауд. 405	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ZOOM.RU	Национальная культурная политика доц. Новиков Д.В. ZOOM.RU
	16.45 18.20	СРО	СРО	Ознакомительная практика ст. преп. Бердник М.С. ауд. 404
	18.30 20.05	-	-	-
Четверг	09.00 10.35	Индивидуальная работа с обучающимися	Хореографическое искусство доц. Пузырева И.А. ZOOM.RU	Теория и методика преподавания: русский народный танец доц. Бондаренко А.А. преп. Целищева О.Д. конц. Ромашкин Ю.М. ауд. 409
	10.45 12.20	Индивидуальная работа с обучающимися	Индивидуальная работа с обучающимися	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Пузырева И.А. преп. Заболотникова И.Е. ауд. 408
	12.50 14.25	Техника мужского/женского танца доц. Моисеенко Р.Н. Чумара А.Н.	Искусство балетмейстера доц. Буратынская С.В. ст. преп. Худякова М.С.	Ансамбль народного танца 1 п.гр. доц. Рожков В.Н.

		ауд. 405	ауд. 408	ауд. 403
	15.00 16.35	Иностранный язык доц. Золотарева С.А. ZOOM.RU	Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Мелентьева Л.Д. преп. Бочкарева Н.С. конц. Гончаренко Н.Ю. ауд. 409	Литература ст. преп. Рахматова А. М. ZOOM.RU
	16.45 18.20	СРО	СРО	Мастерство хореографа Рожков В.Н. ауд. 410
	18.30 20.05	-	История искусств ст. пр. Бураченко А. И. ZOOM.RU	-
Пятница	09.00 10.35	Теория, методика и практика классического танца преп. Баталова С.Г. конц. Абрамова Л. В. ауд. 405	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р.Н. преп. Целищева О.Д. конц. Ромашкин Ю.М. ауд.409	СРО
	10.45 12.20	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р.Н. конц. Чумара А.Н. ауд. 405	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко С.Г. конц. Феденев А,А. ауд. 404	Индивидуальная работа с обучающимися
	12.50 14.25	Индивидуальная работа с обучающимися	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Пузырева И.А. преп. Заболотникова И.Е. ауд. 408	Теория и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Бондаренко А.А. конц. Феденёв А.А. ауд. 405
	15.00 16.35	Учебная практика (педагогическая) доц. Бондаренко С.Г. ауд. 404	Индивидуальная работа с обучающимися	Ознакомительная практика ст. преп. Бердник М.С. ауд. 404
	16.45 18.20	Хореографический ансамбль национальной хореографии доц. Бондаренко А.А. ауд. 405	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности ст. преп. Бердник М.С. ауд. 404	Индивидуальная работа с обучающимися
	18.30 20.05	-	-	Ансамбль современной хореографии 2 п.гр. ст. преп. Худякова М.С. ауд. 309
Суббота	09.00 10.35	Индивидуальная работа с обучающимися	Основы репетиторского мастерства доц. Рожков В.Н. ст. преп. Худякова М.С. ауд. 409	Н.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Мелентьева Л.Д. преп. Андреева Ю.Н. конц. Аваев К.М. ауд. 403

10.45 12.20	Ч.Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту преп. Баталова С.Г. конц. Абрамова Л. В. ауд. 405	Искусство балетмейстера доц. Буратынская С.В. ст. преп. Худякова М.С. ауд. 404	Индивидуальная работа с обучающимися
12.50 14.25	СРО	Индивидуальная работа с обучающимися	Танец и методика преподавания: историко-бытовой танец Енина В.В. ауд. 409
15.00 16.35	СРО	СРО	Индивидуальная работа с обучающимися
16.45 18.20	-	-	-
18.30 20.05	-	-	-

Учебно-методическое управление



И. о. декана факультета



А. В. Палилей